Готово-выборный БАЯН в музыкальном училище

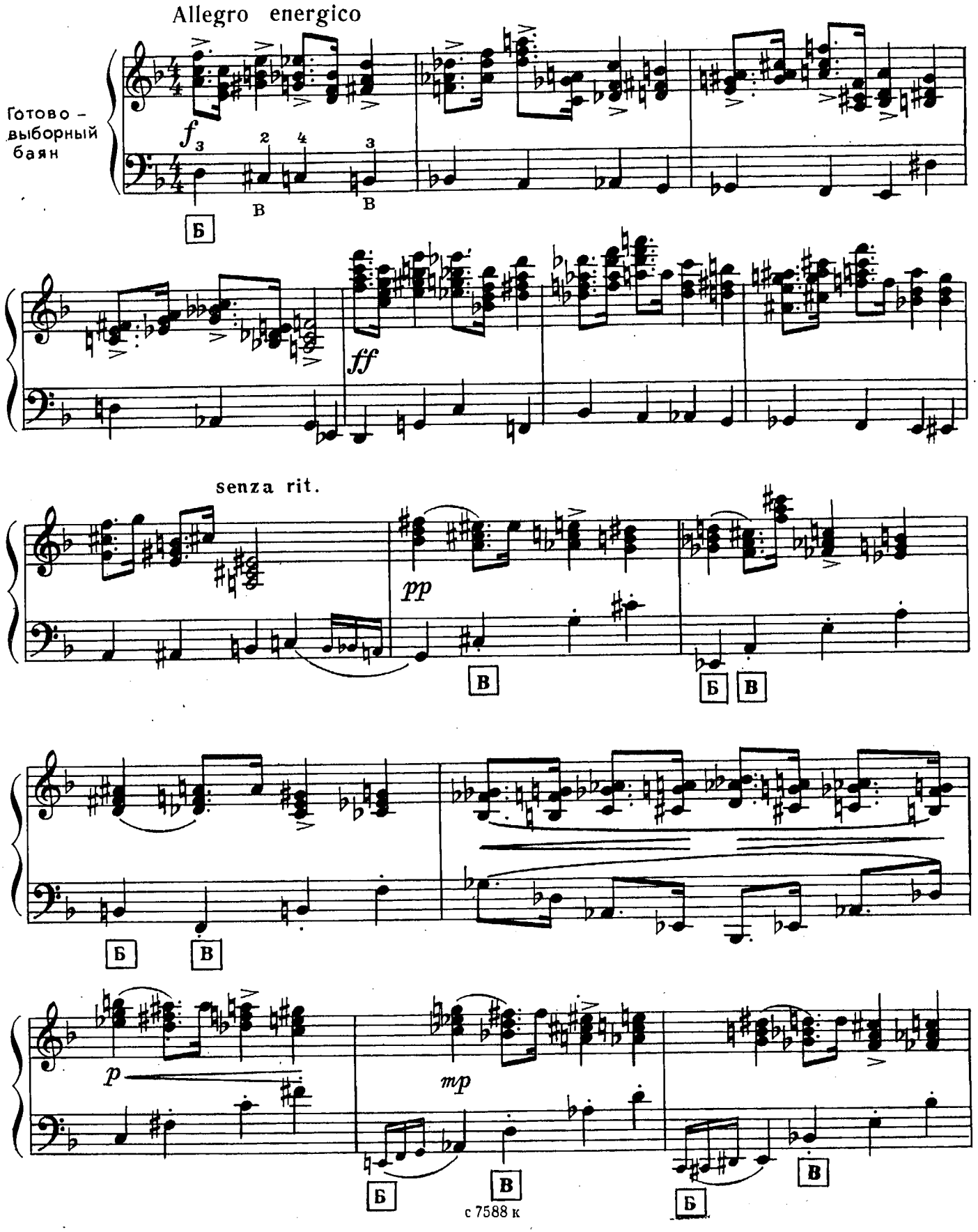
Выпуск 14

ББК 85. 954. 6
Г 74

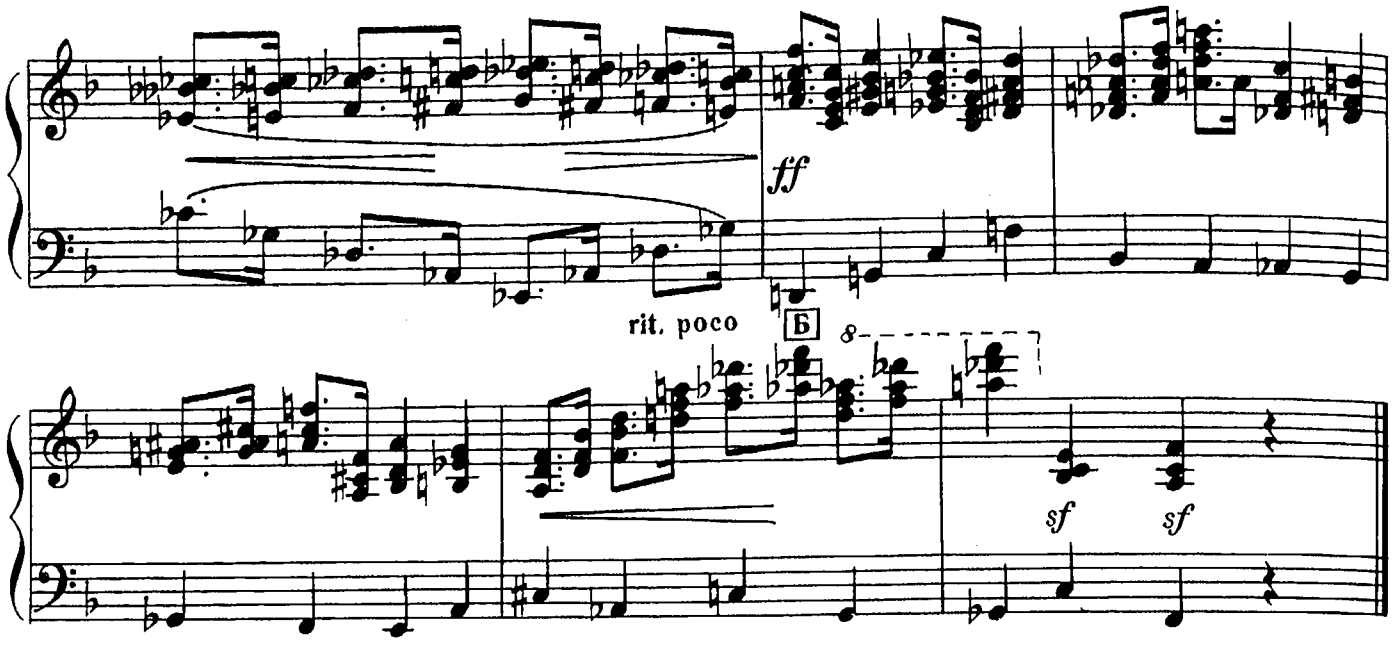
Г $\frac{5209040000-322}{082(02)-86}$ 309—86

МАРШ

С. ПРОКОФЬЕВ

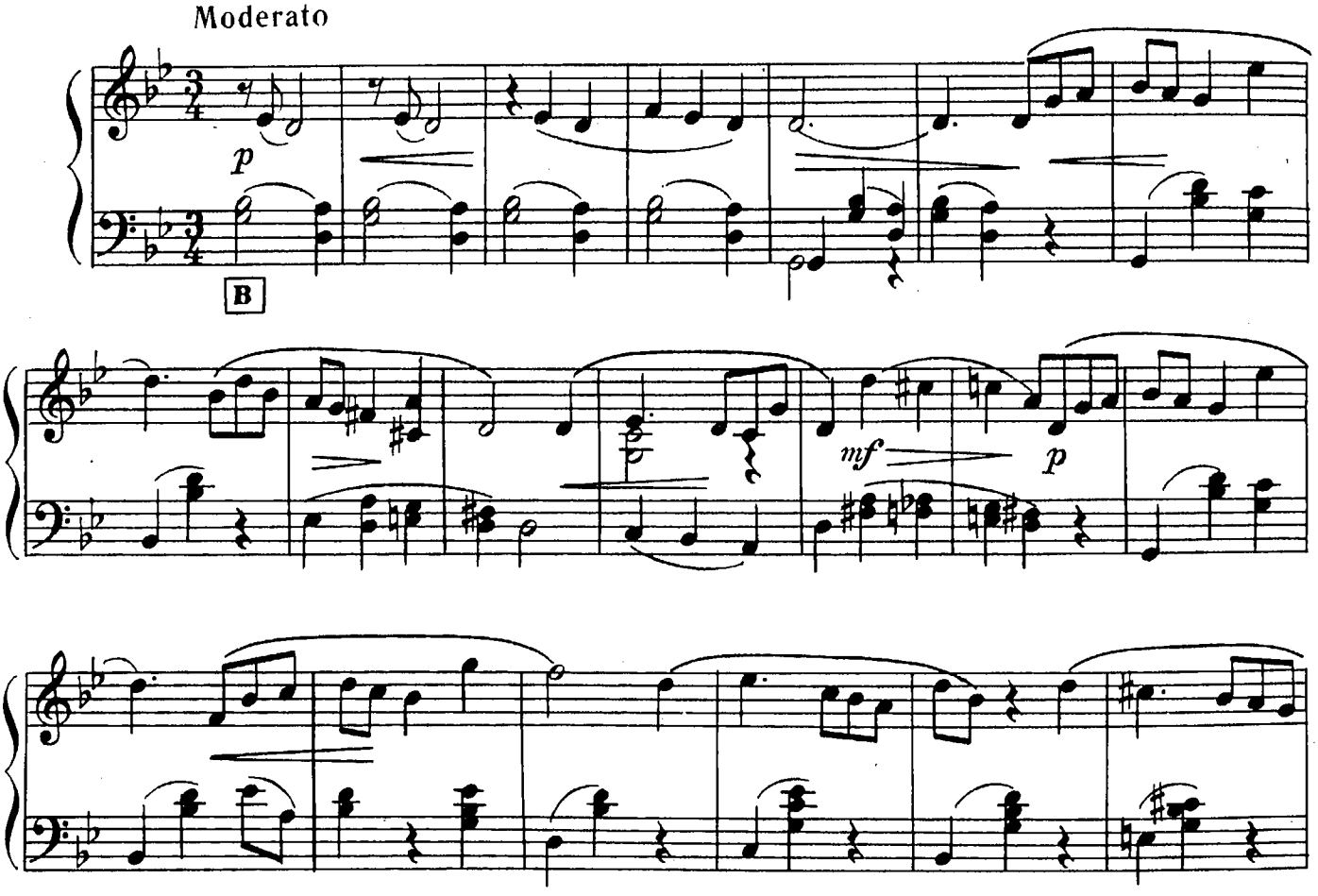


с 7588 к

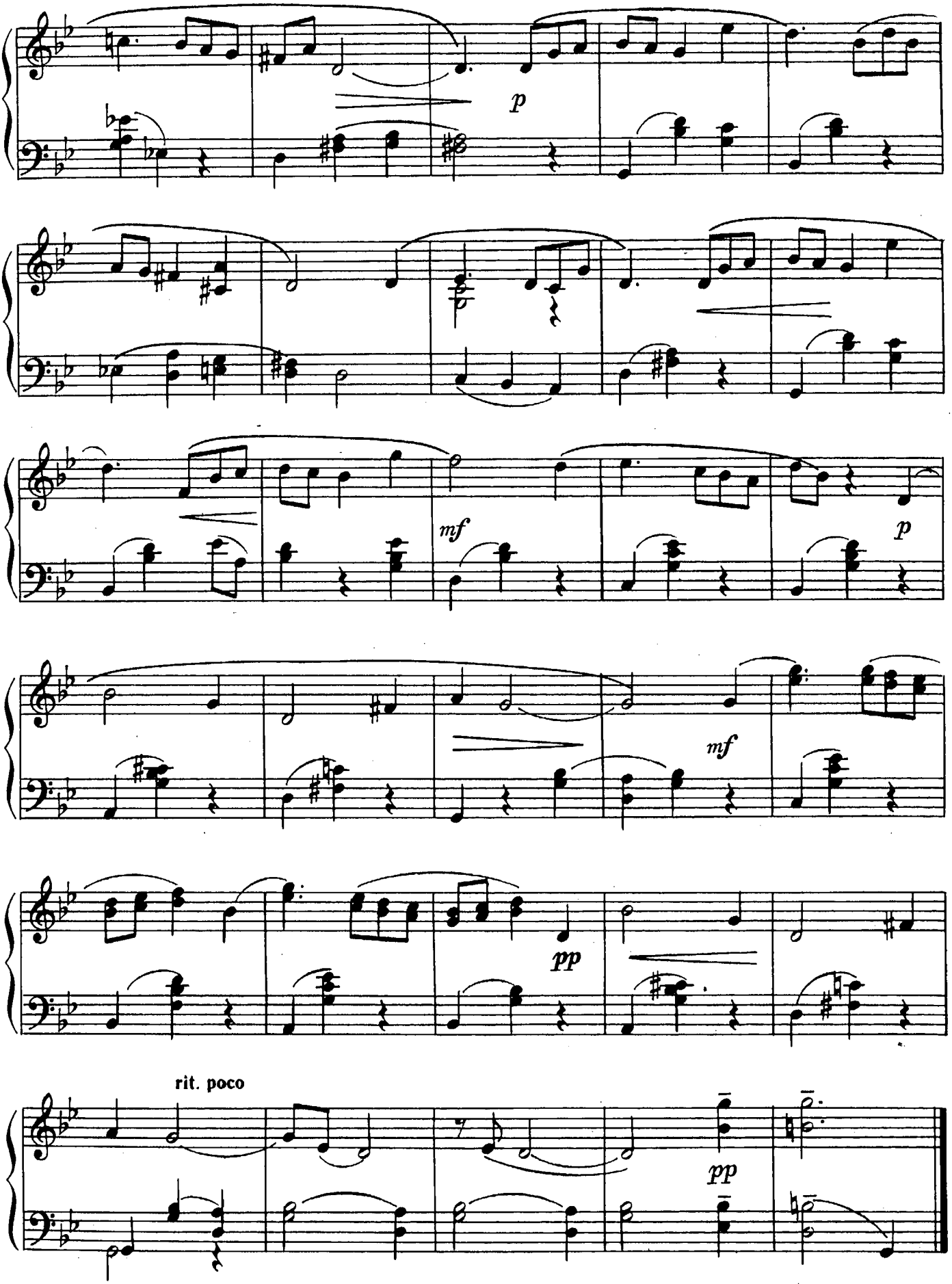


ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА

Д. ШОСТАКОВИЧ



с 7588 к

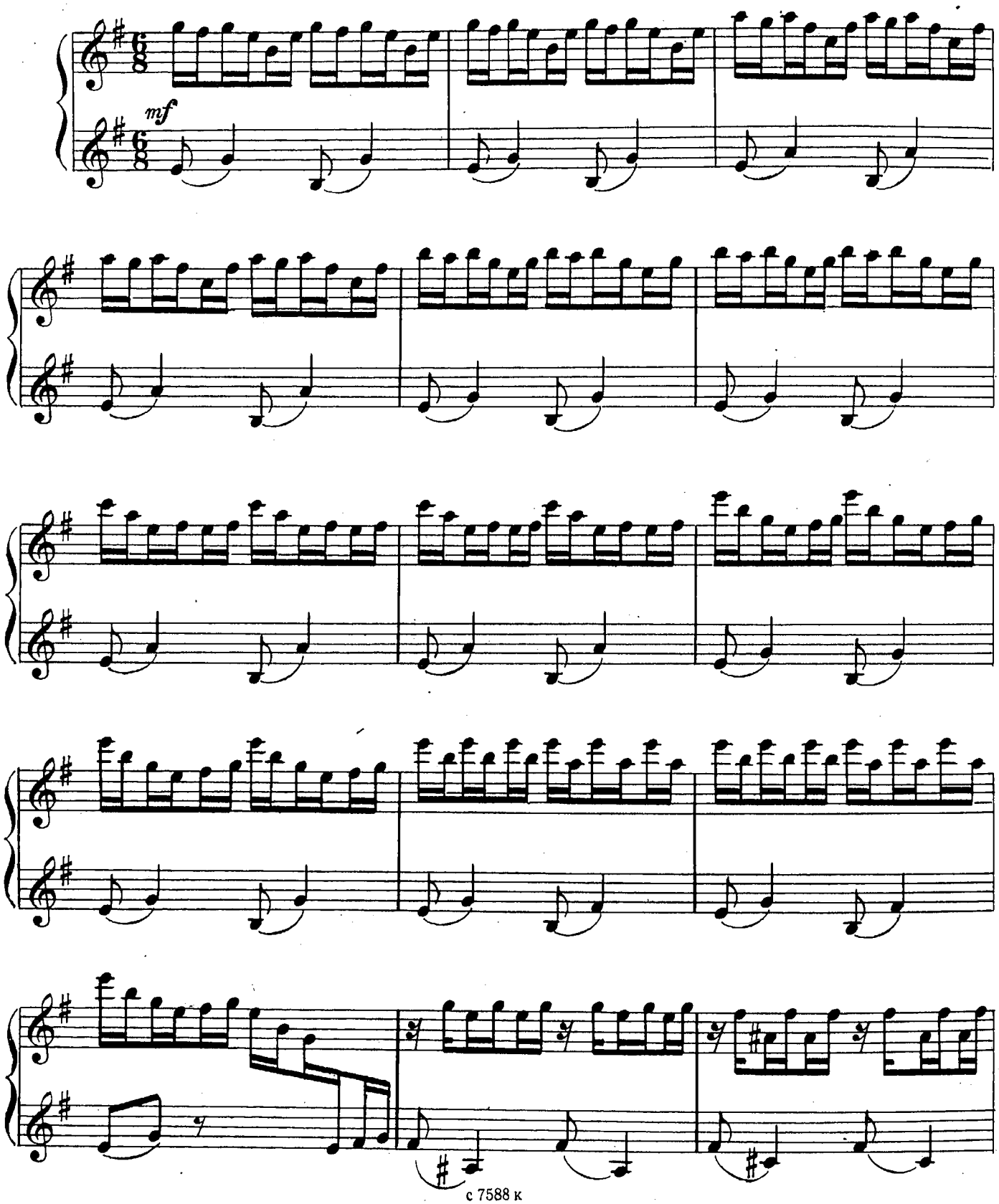

p
mf
p
mf
pp
rit. poco
pp

СИМБИРСКИЕ ЗОРИ

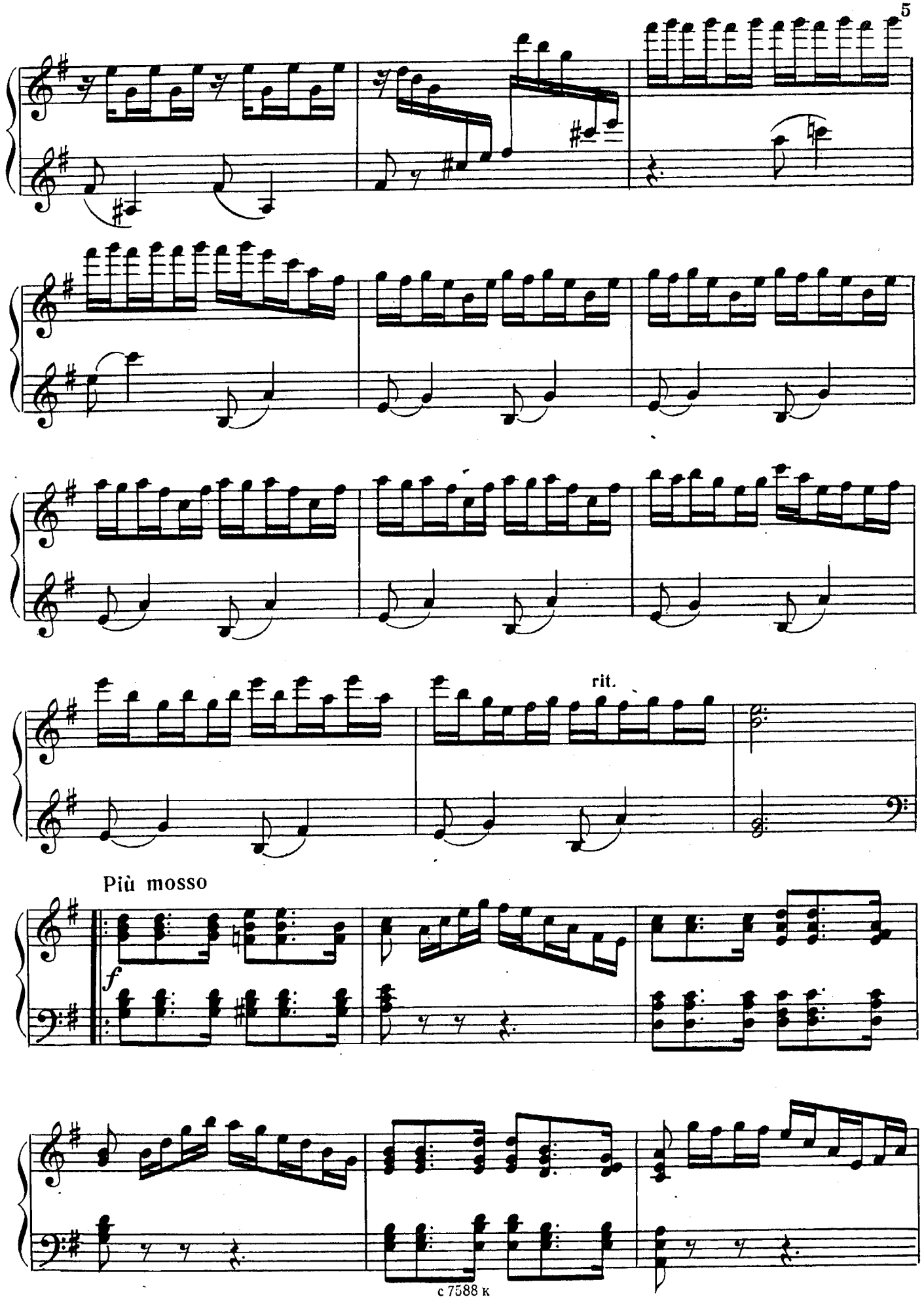
Из симфонической картины „УЛЬЯНОВСК ПРАЗДНИЧНЫЙ"

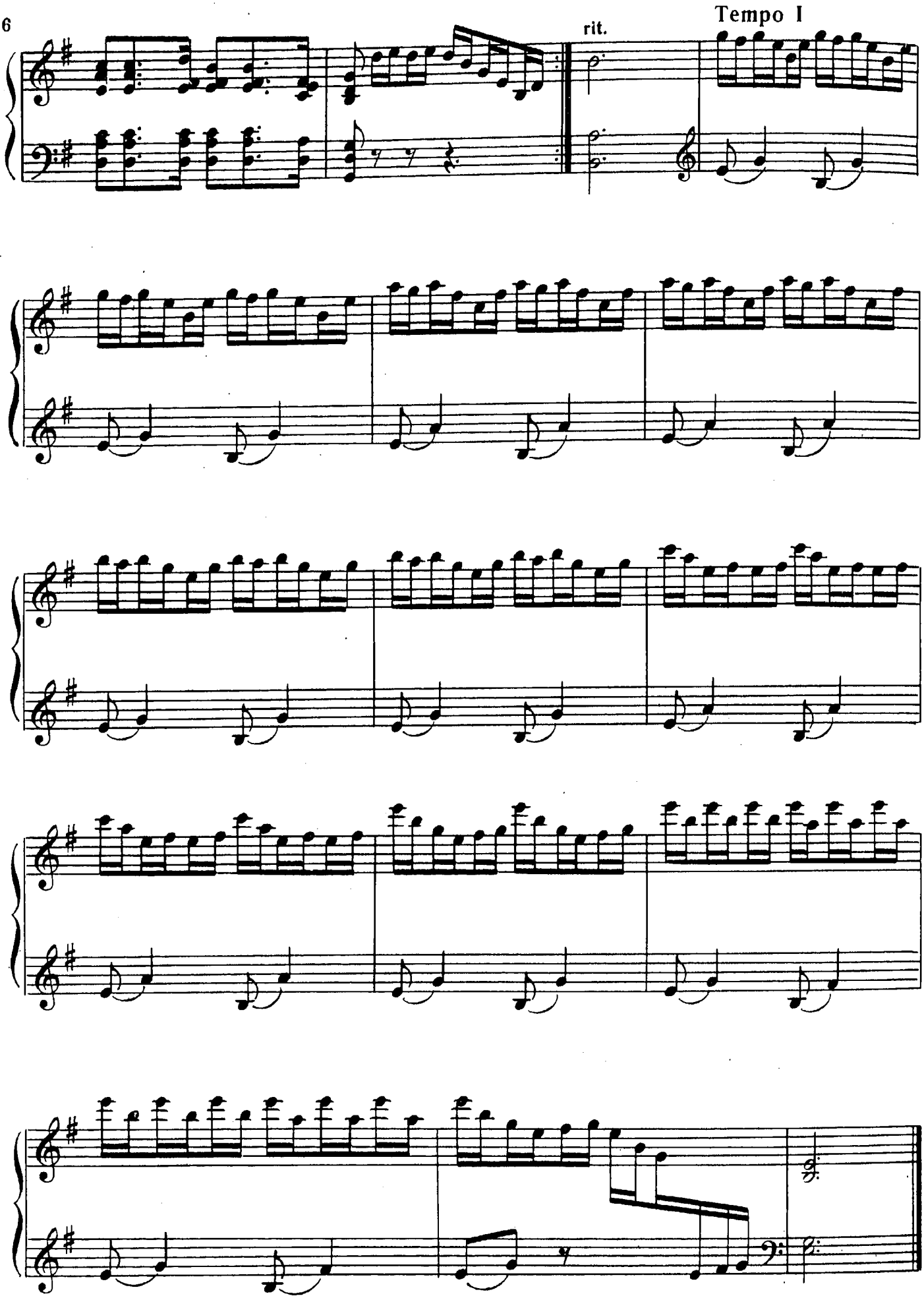
Р. ГАБИЧВАДЗЕ

Moderato (♩. = 58)



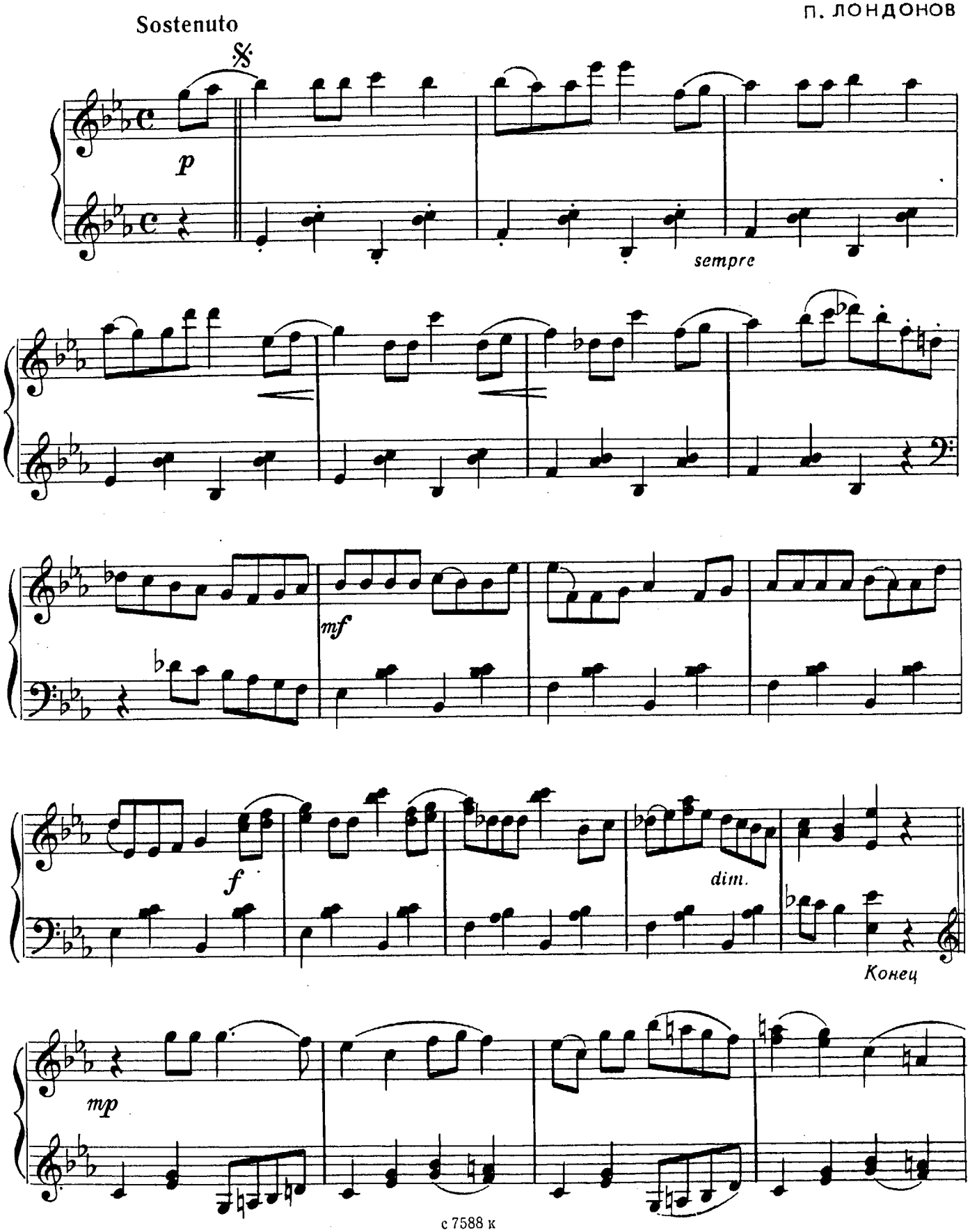
с 7588 к


rit.
Più mosso
f

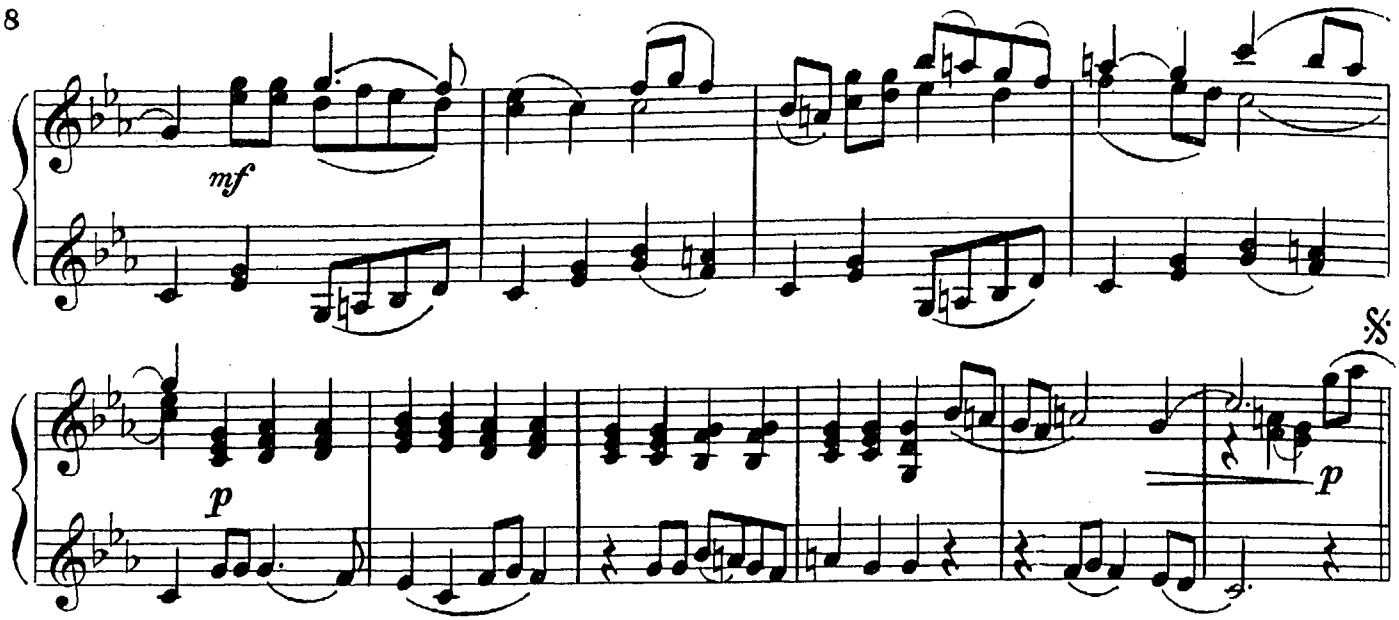

rit.
Tempo I

КАНЦОНЕТТА

П. ЛОНДОНОВ

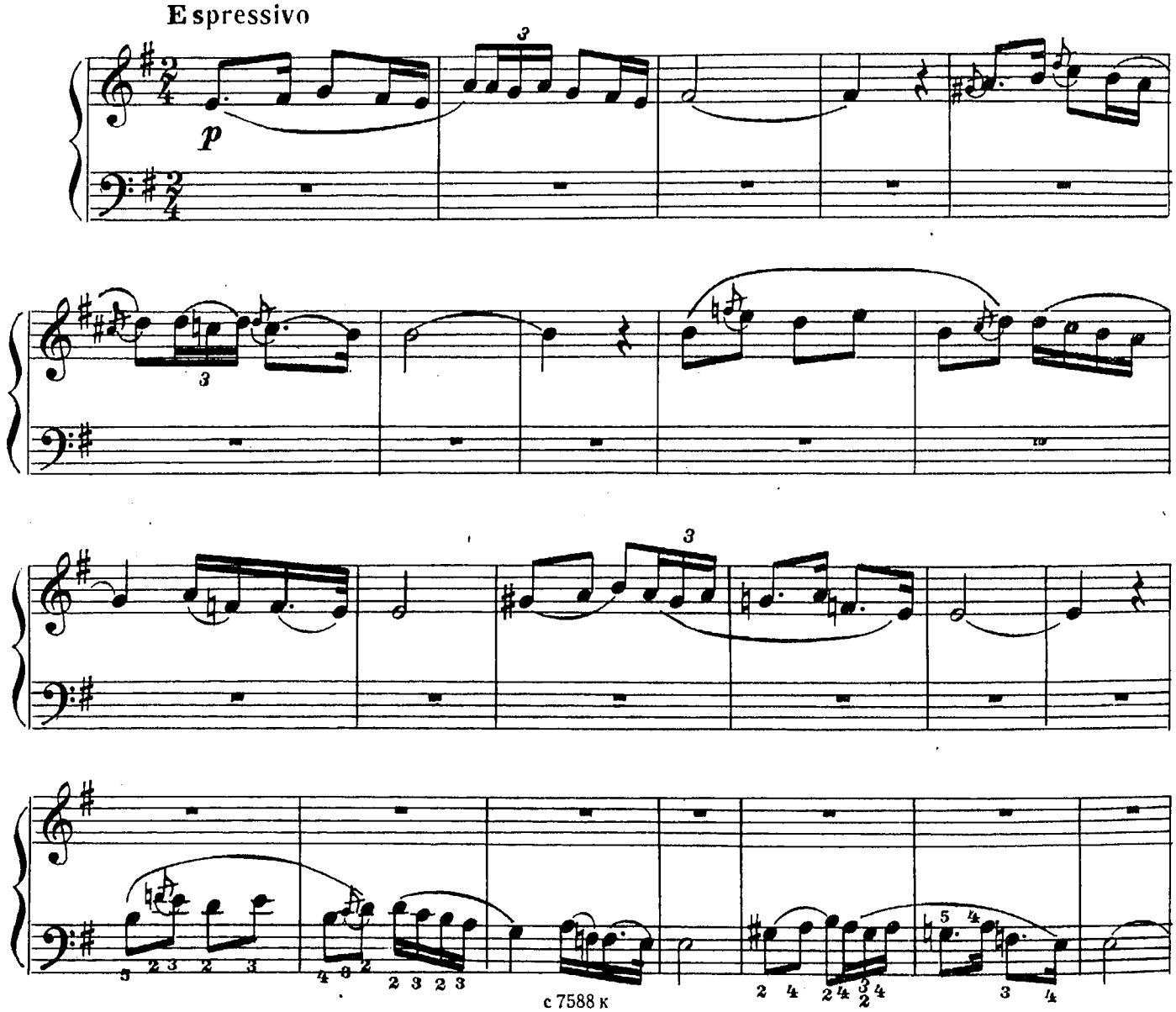


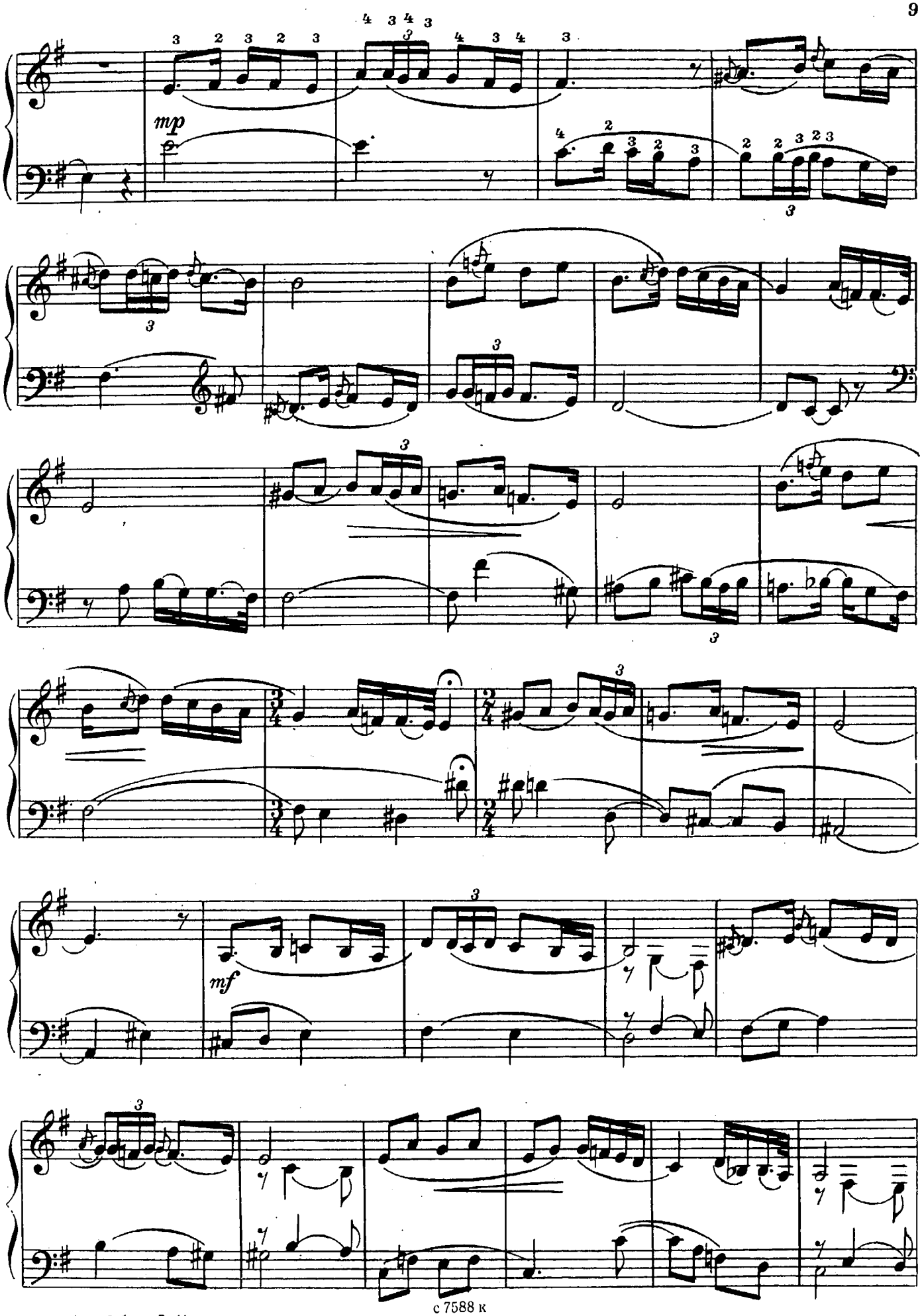
с 7588 к



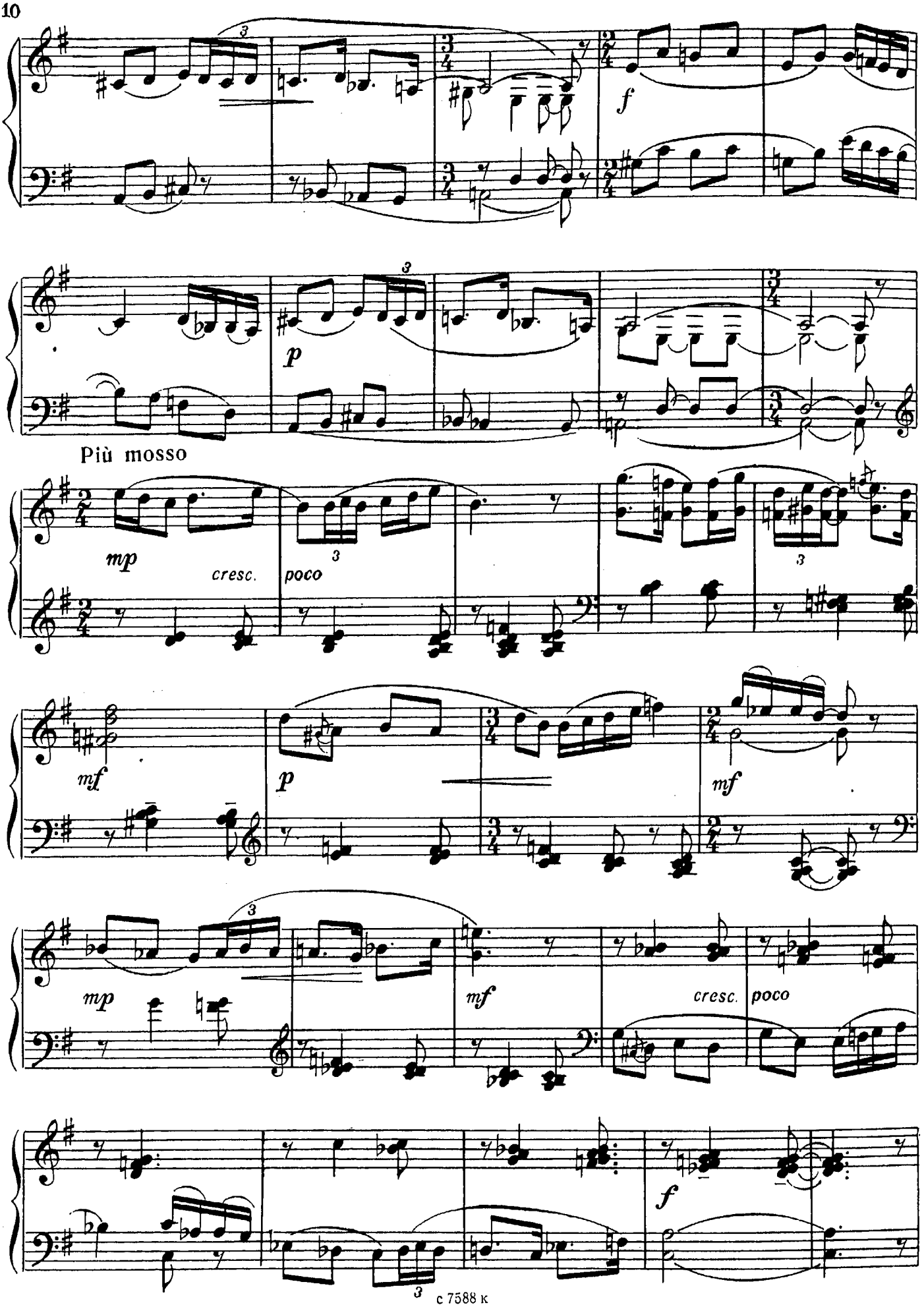
МОЛДАВСКИЙ НАИГРЫШ

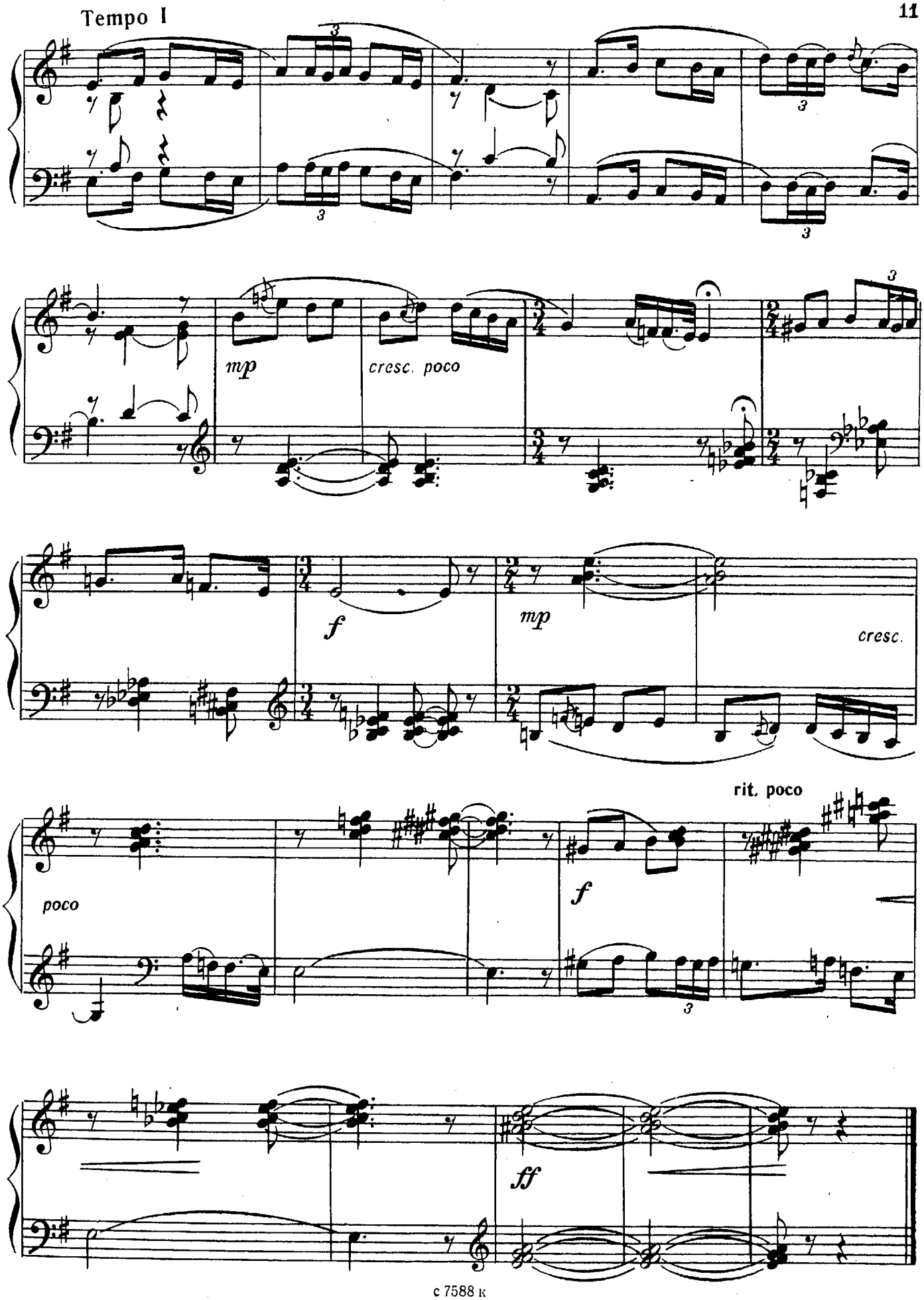
В. ЛОРИНОВ





2. Готово-выборный баян. В. 14

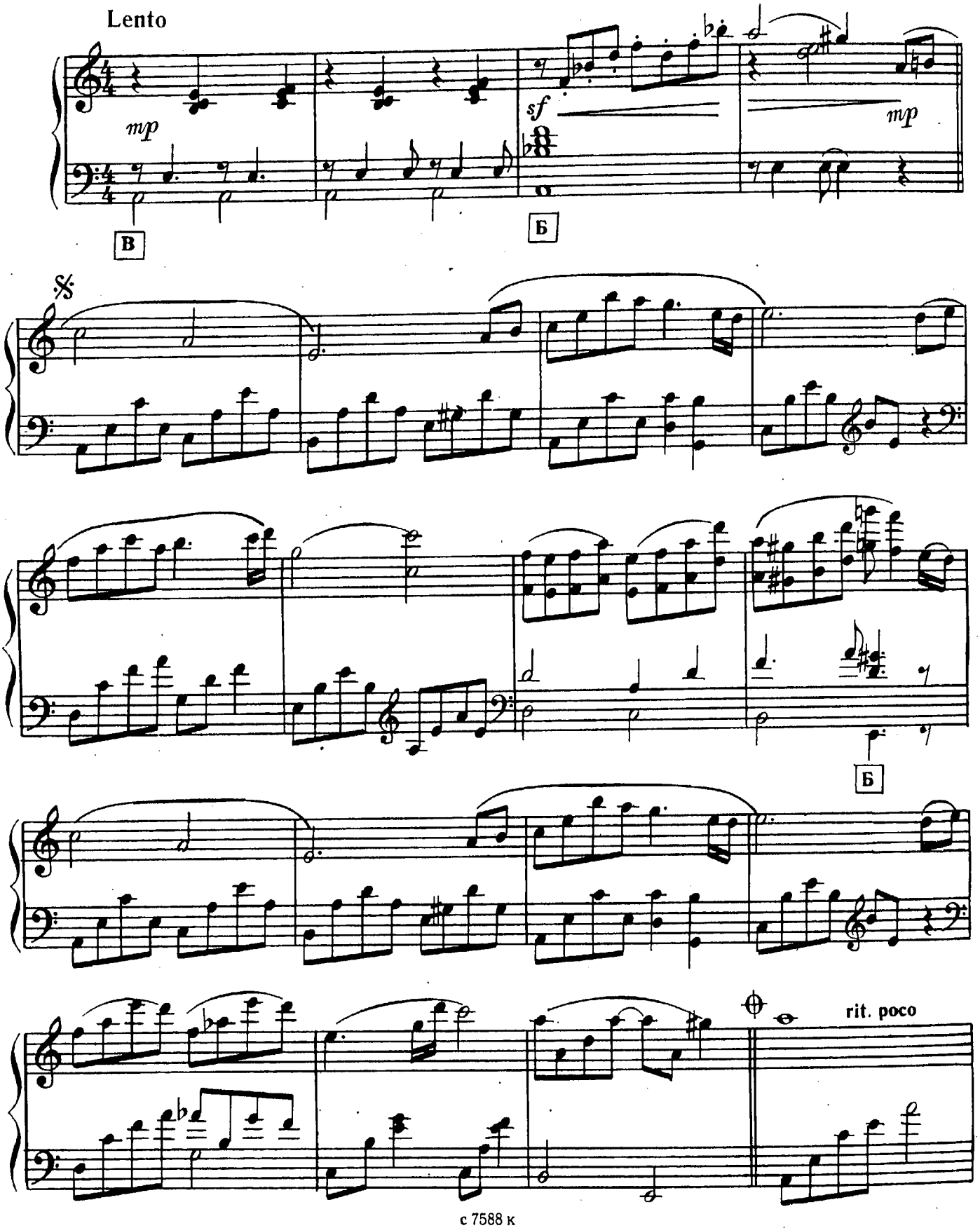

f
p
Più mosso
mp
cresc.
poco
mf
p
mf
mp
mf
cresc.
poco
f

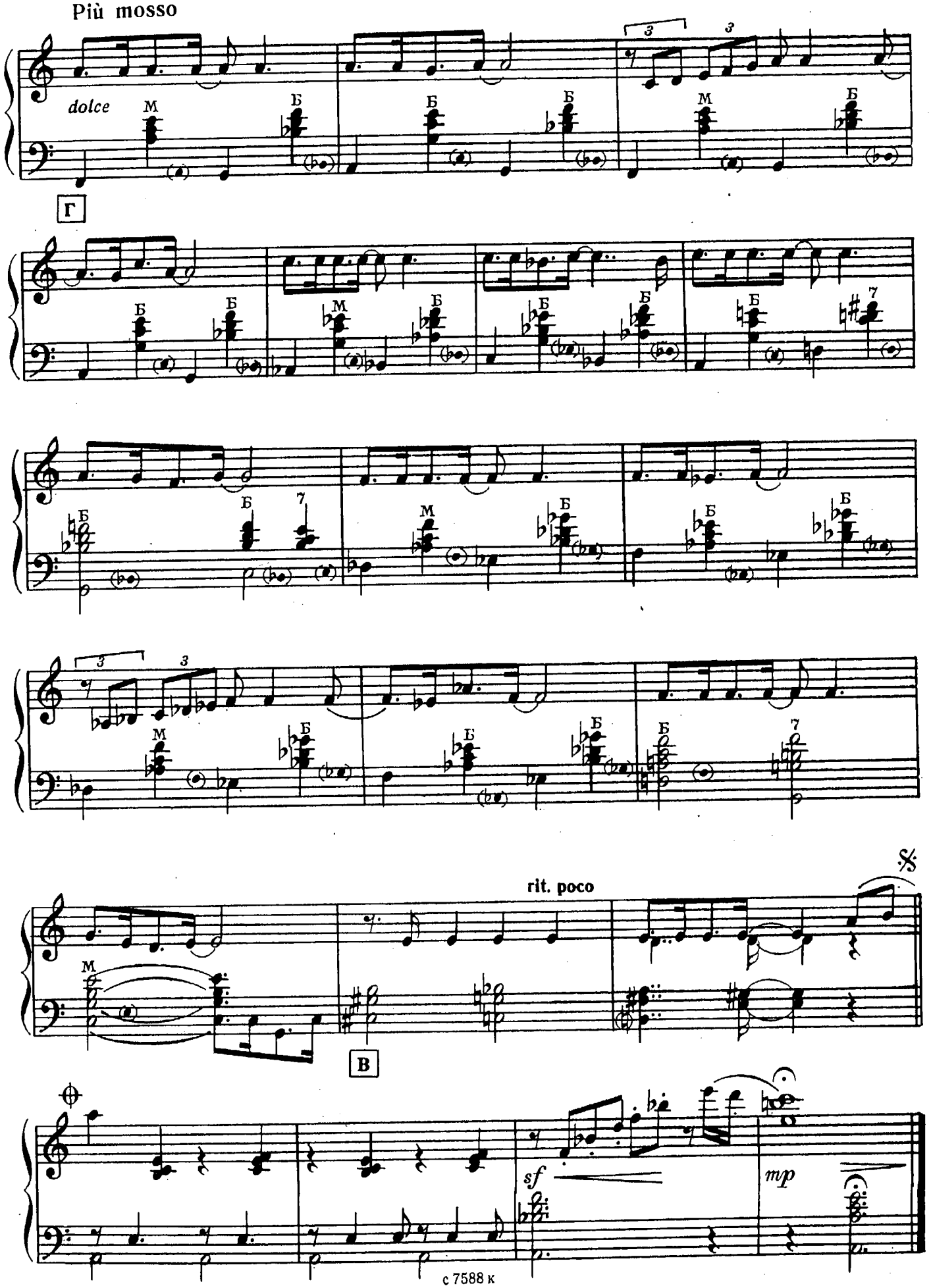

Tempo I
mp
cresc. poco
f
mp
cresc.
rit. poco
poco
f
ff

СНОВИДЕНИЕ

Элегия

Ш. БЯШАРОВ



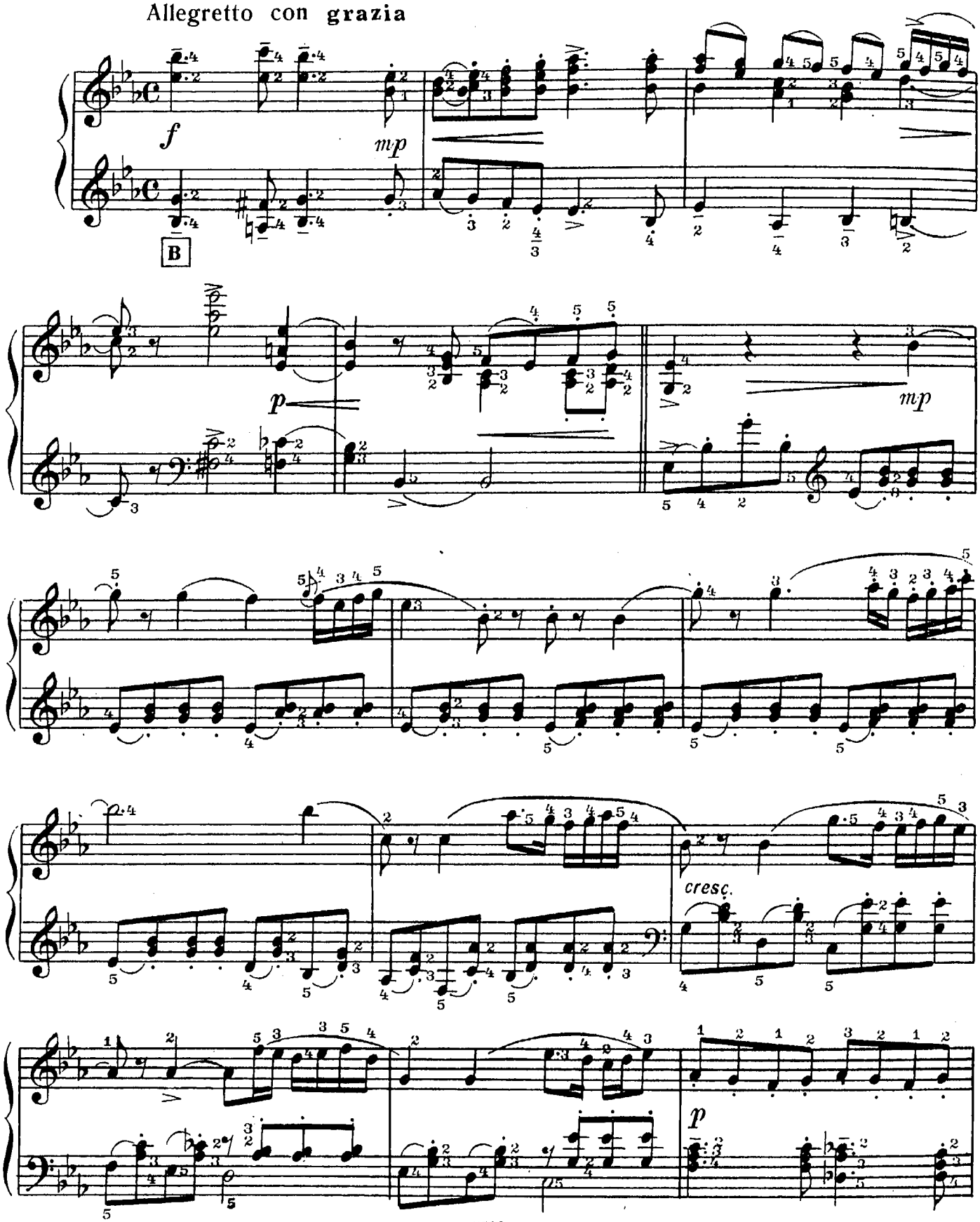

Più mosso
dolce
Г
rit. poco
В
sf
mp

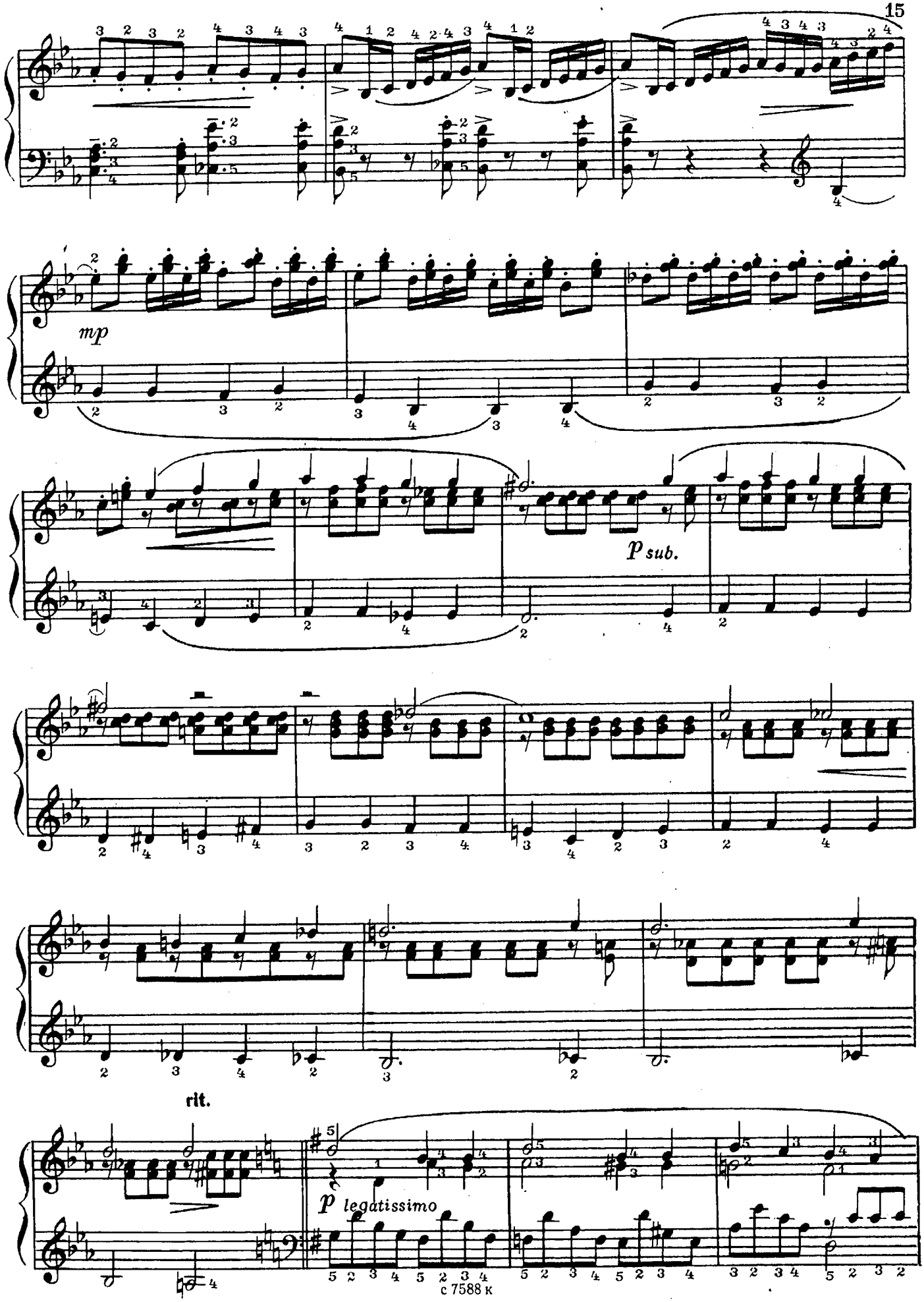
НОВОГОДНЯЯ УВЕРТЮРА

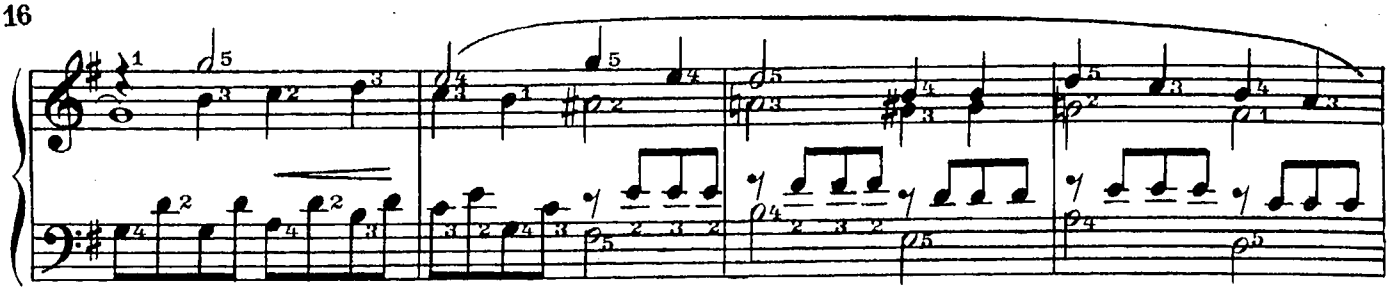
Шутка

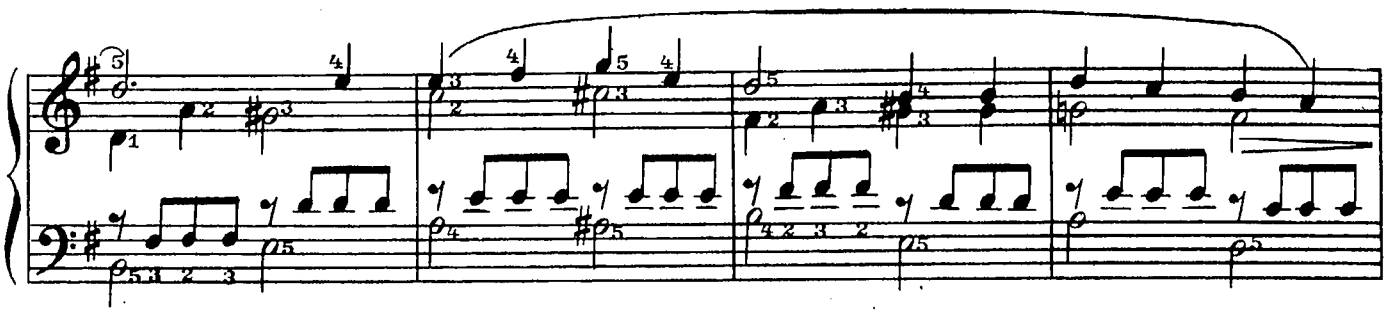
А. НА ЮН КИН

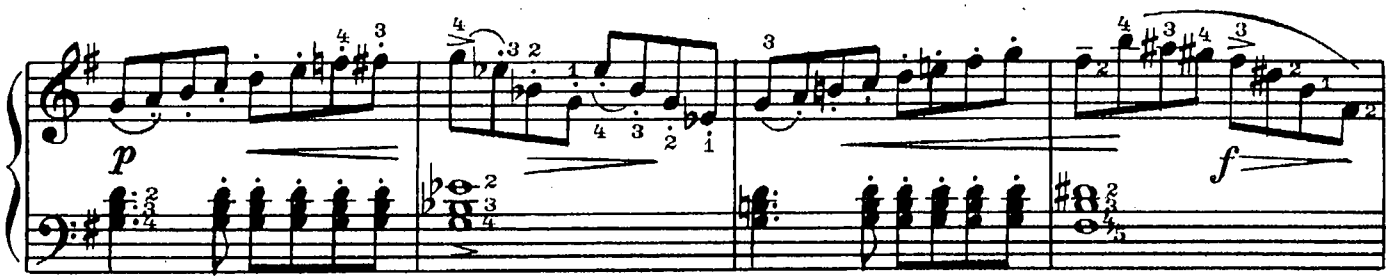
Allegretto con grazia

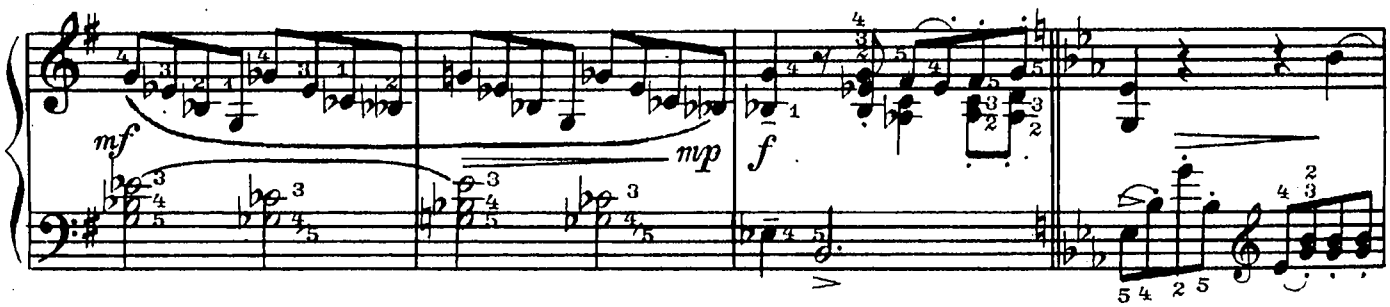


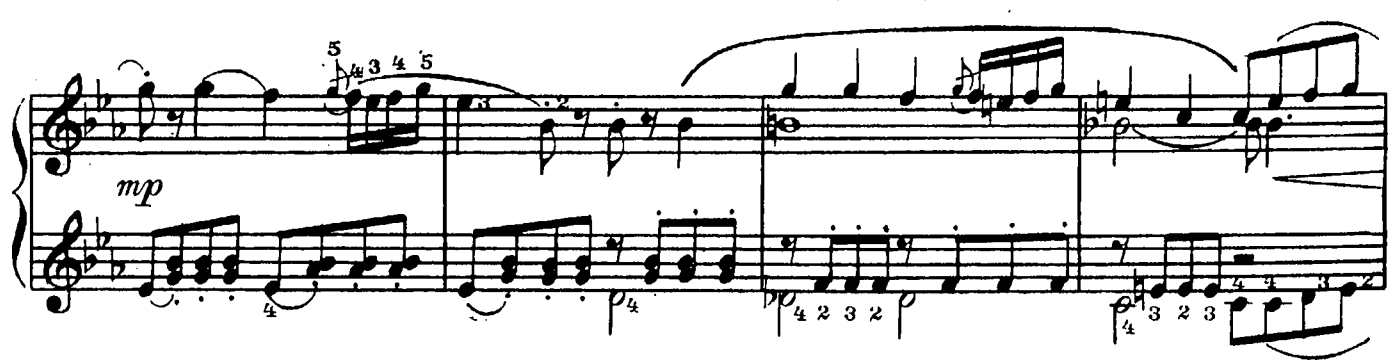

mp
p sub.
rit.
p legatissimo

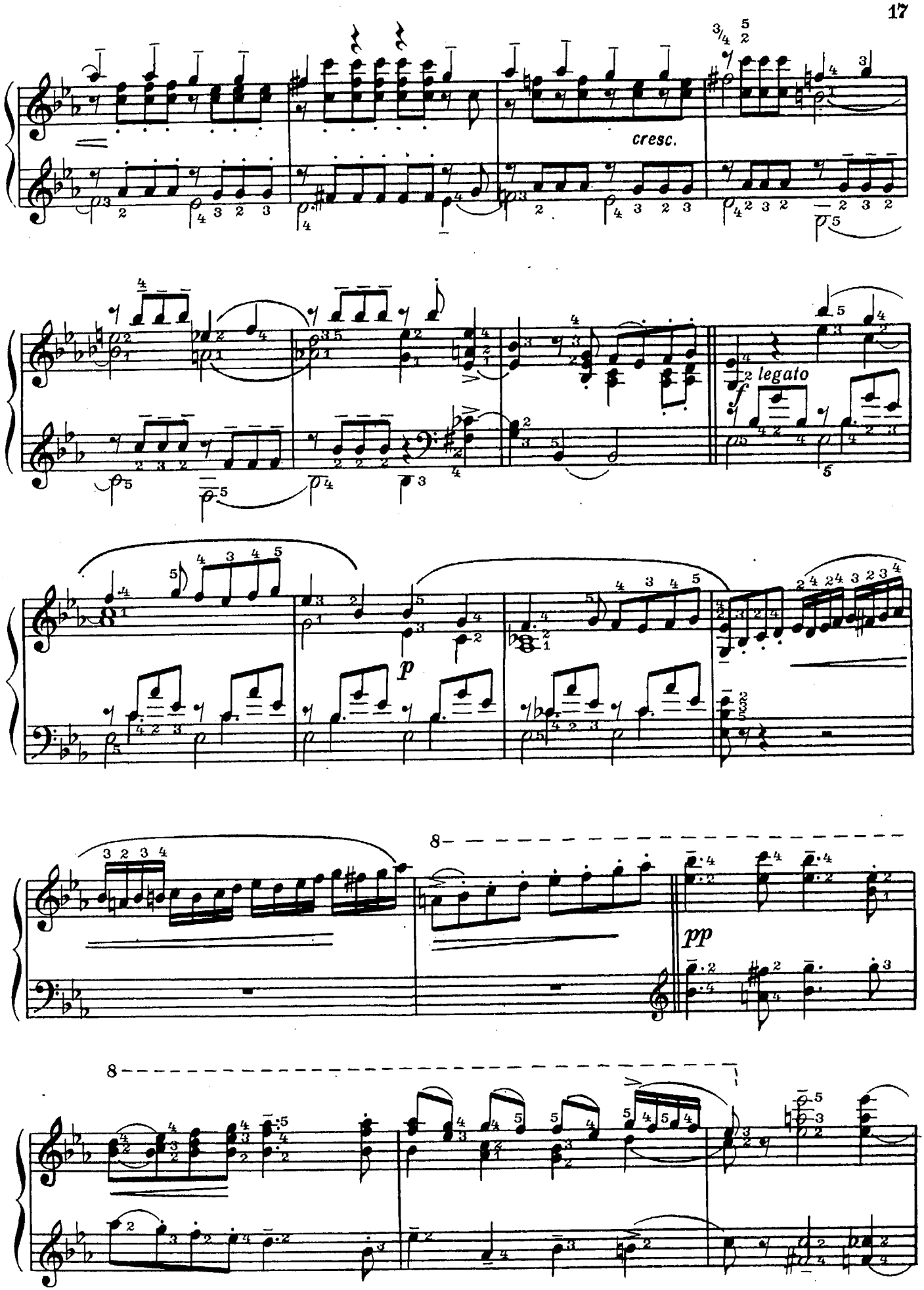


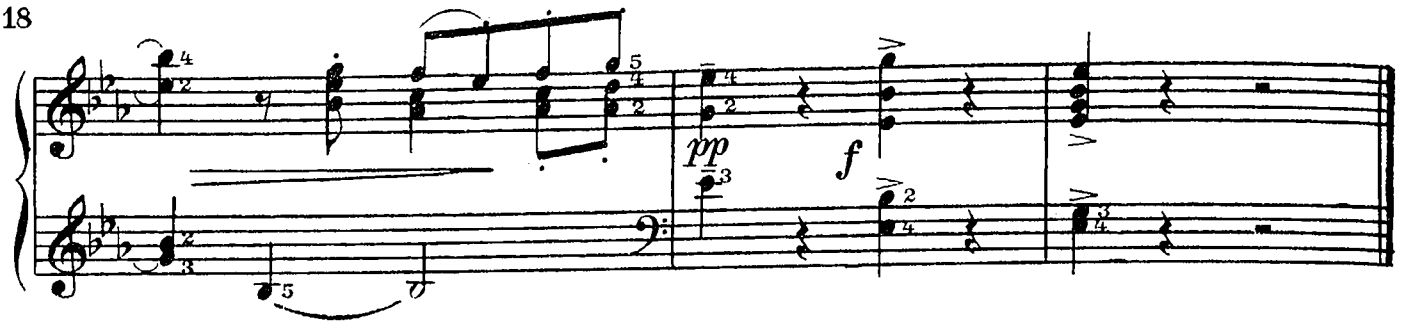



p
f


mf
mp
f


mp

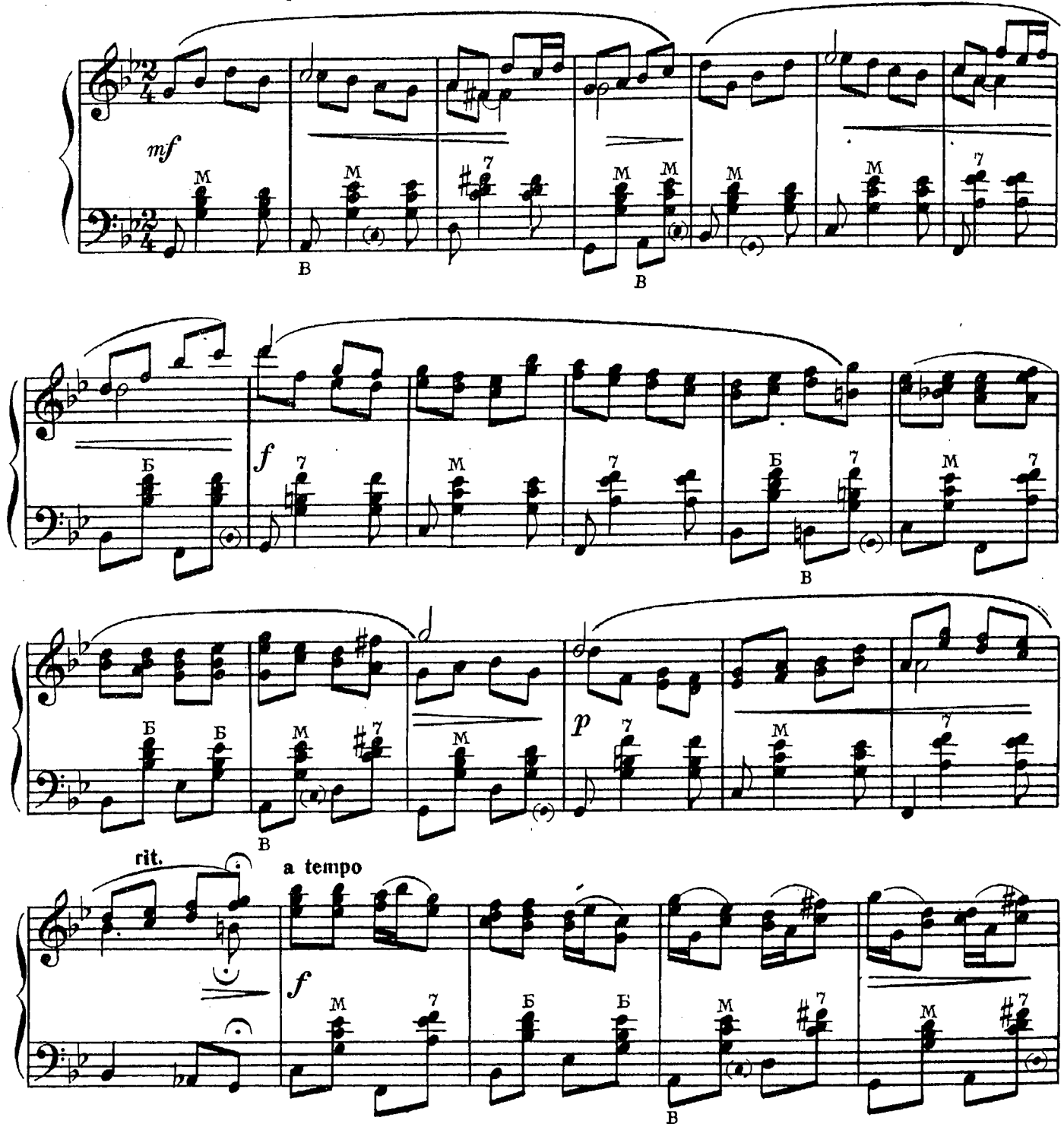

cresc.
legato
p
pp
8
8

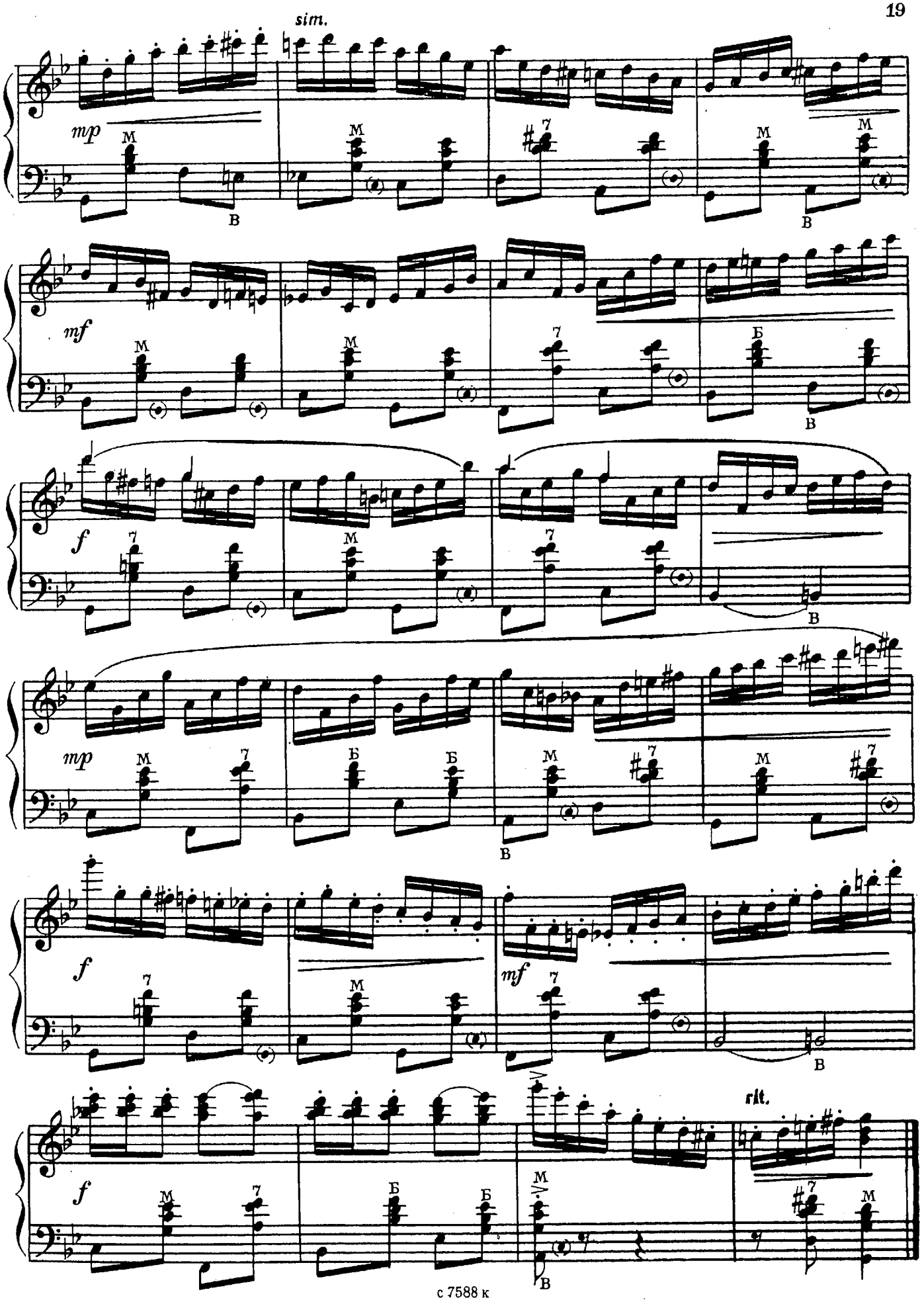


ПОДМОСКОВНЫЙ ХОРОВОД

Andante espressivo

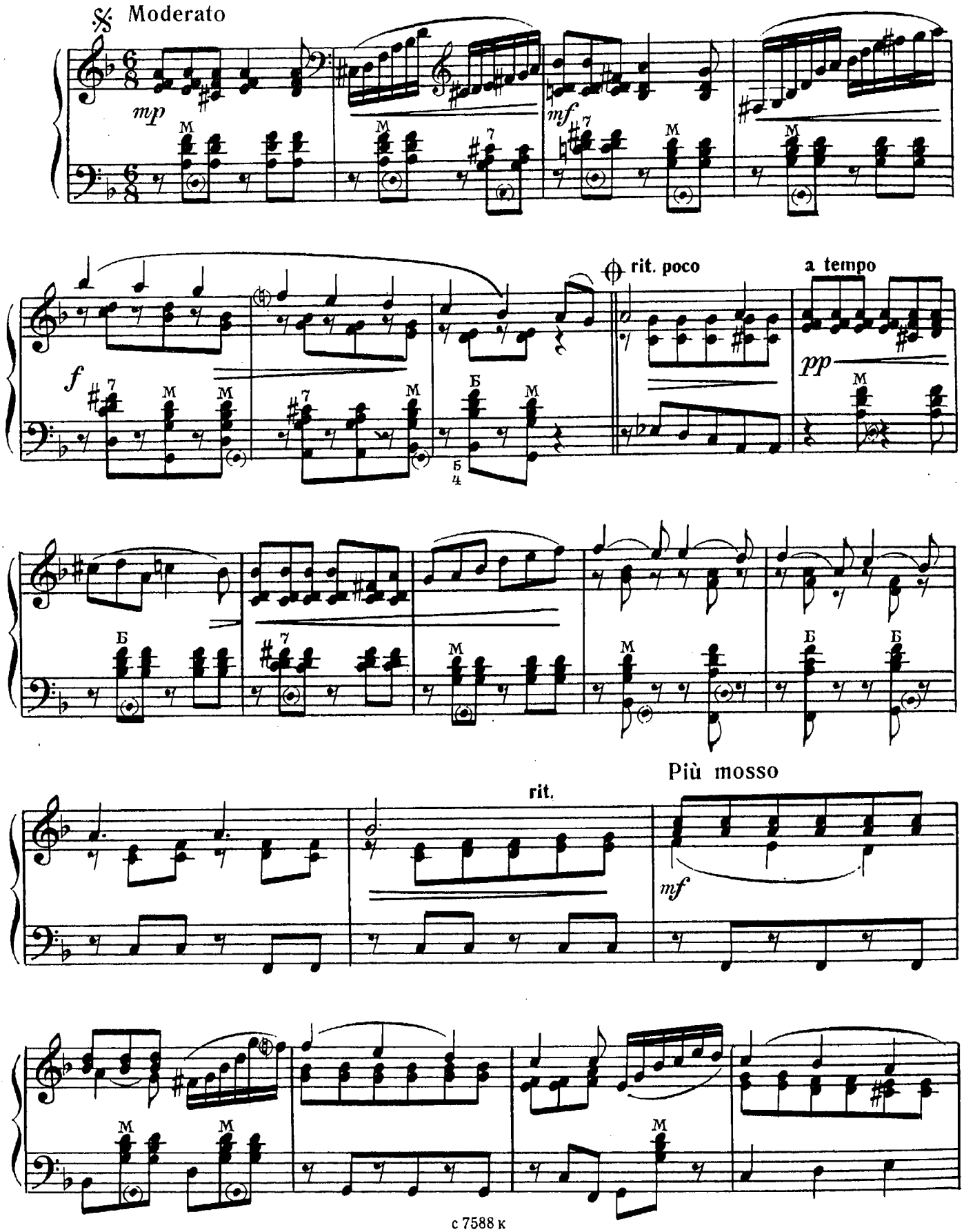
В. БУХВОСТОВ

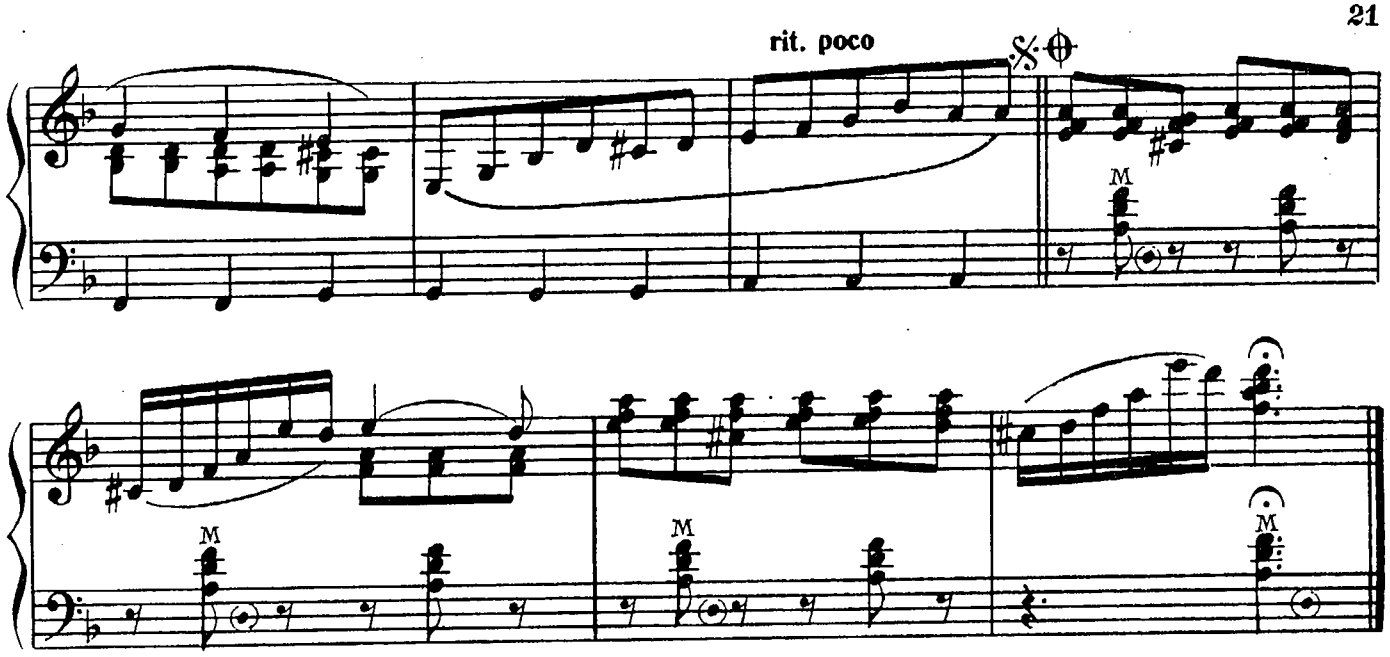



sim.
mp
M
B
mf
Б
f
rit.

ПРЕЛЮДИЯ

В. САВЕЛОВ

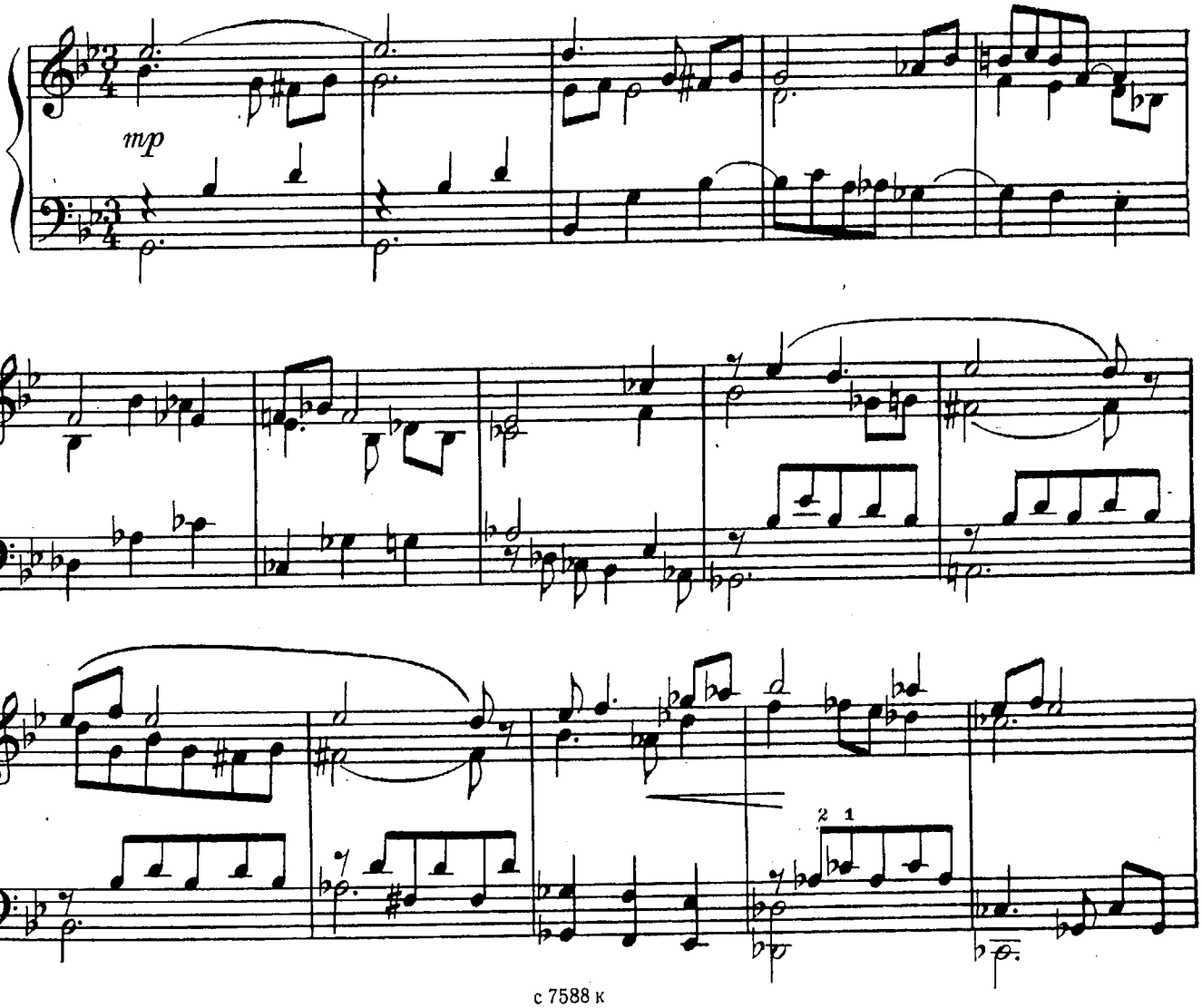


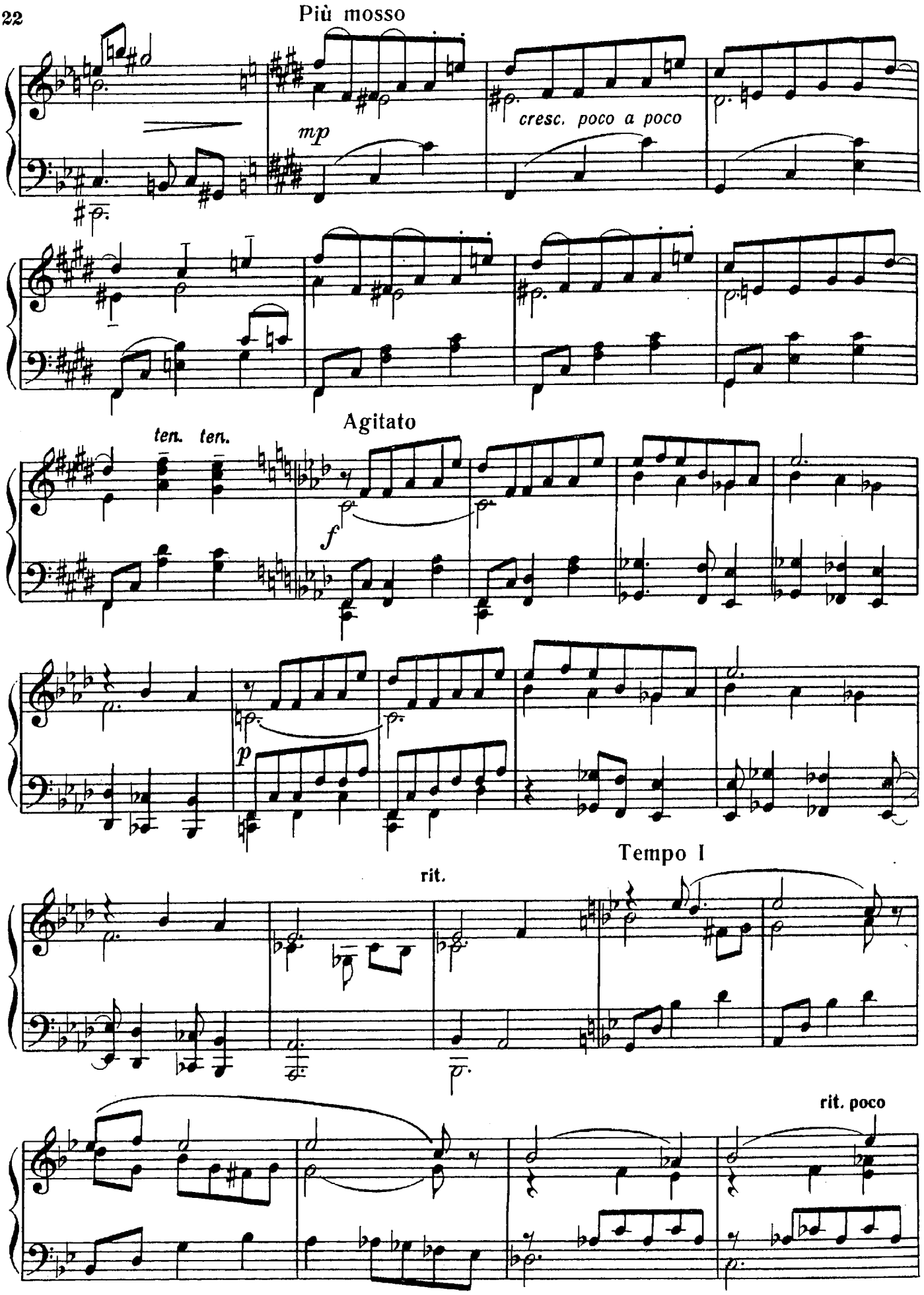


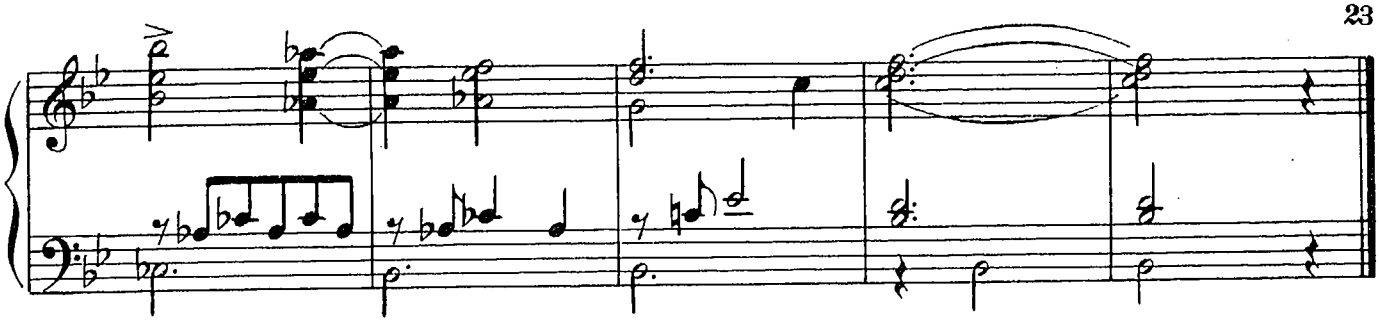
ЦВЕТОК

Б. КИСЕЛЕВ

Andante




Più mosso
mp
cresc. poco a poco
Agitato
ten. ten.
f
p
Tempo I
rit.
rit. poco

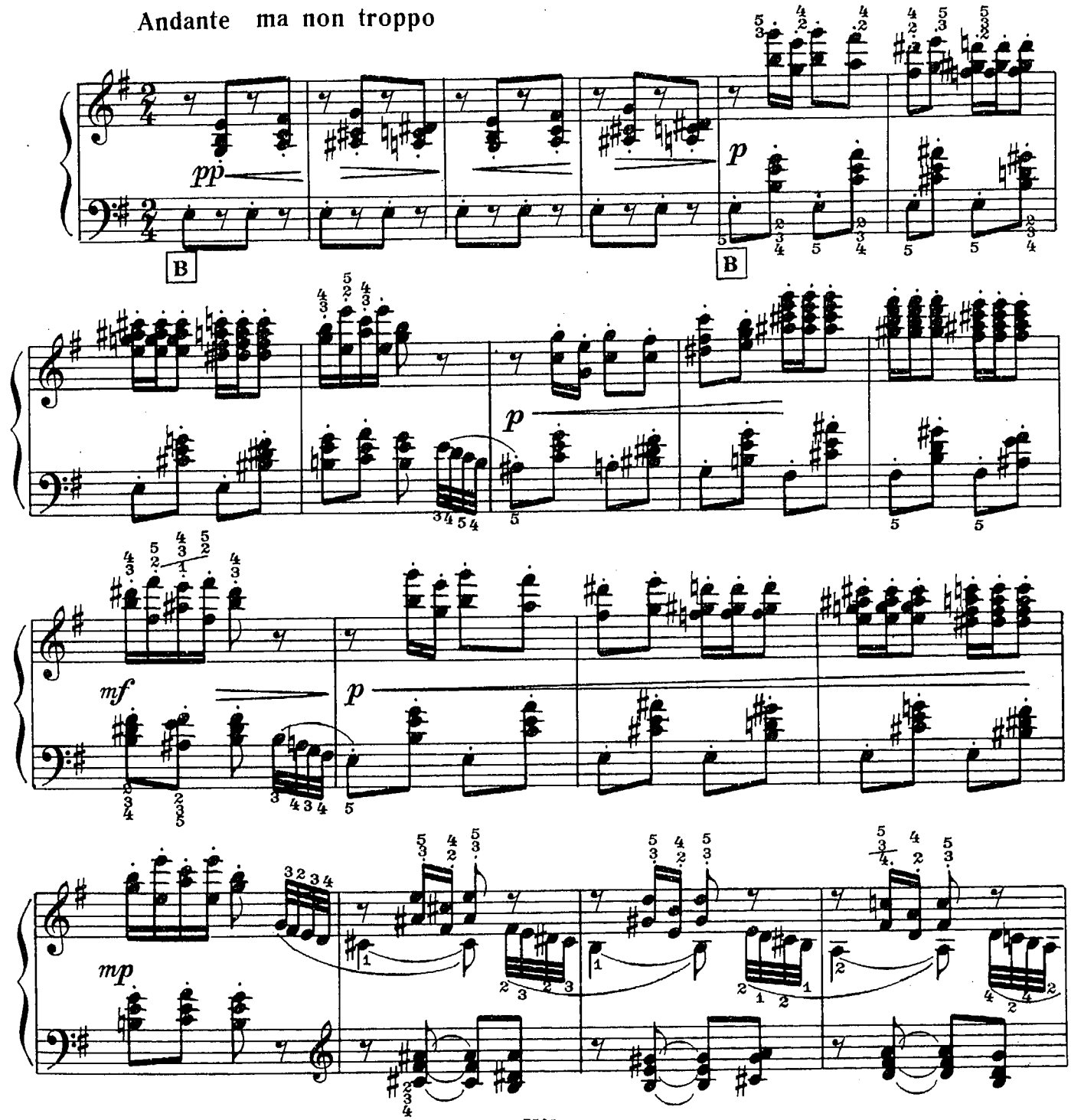


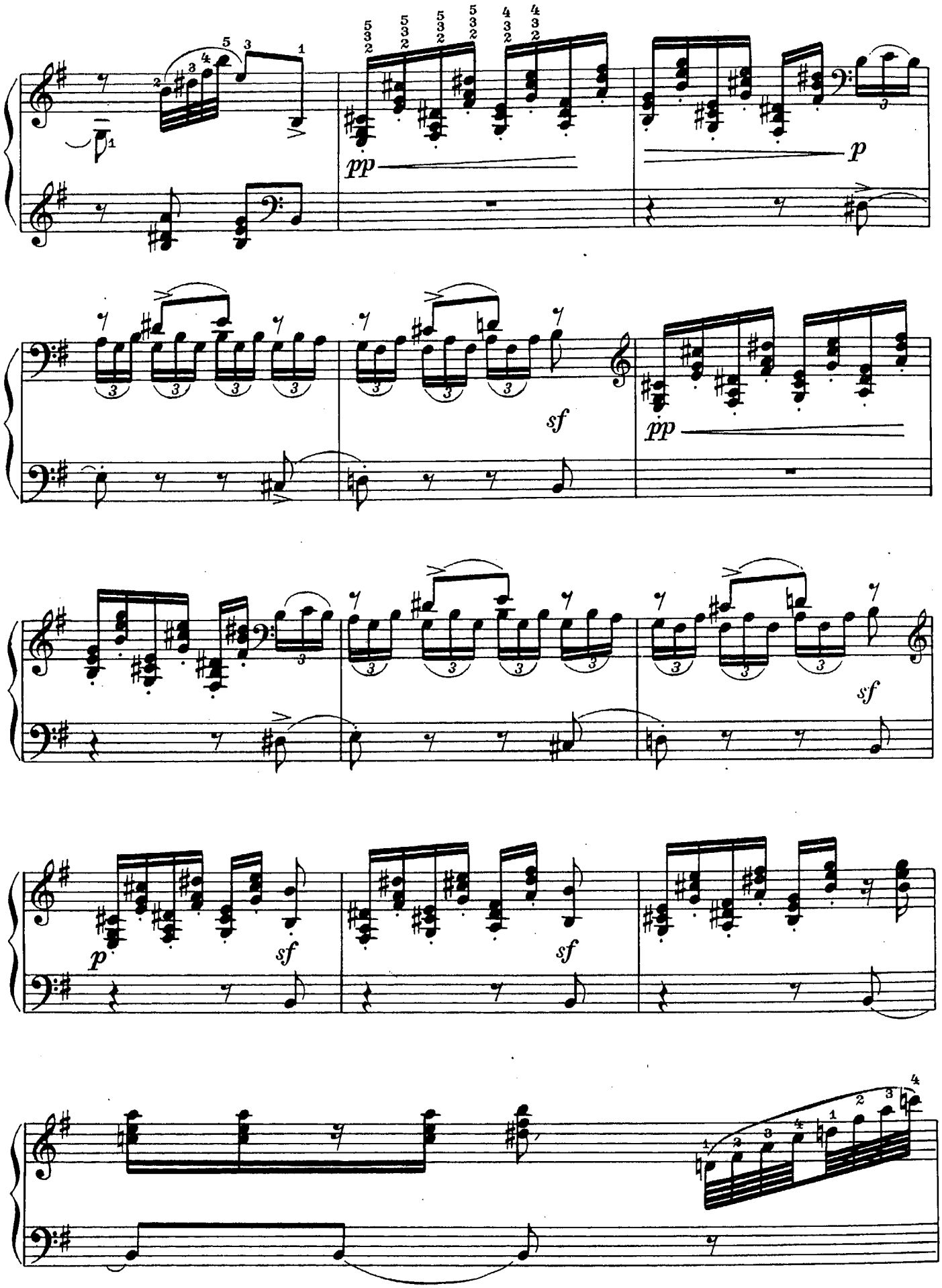
ТАНЕЦ ФЕИ ДРАЖЕ

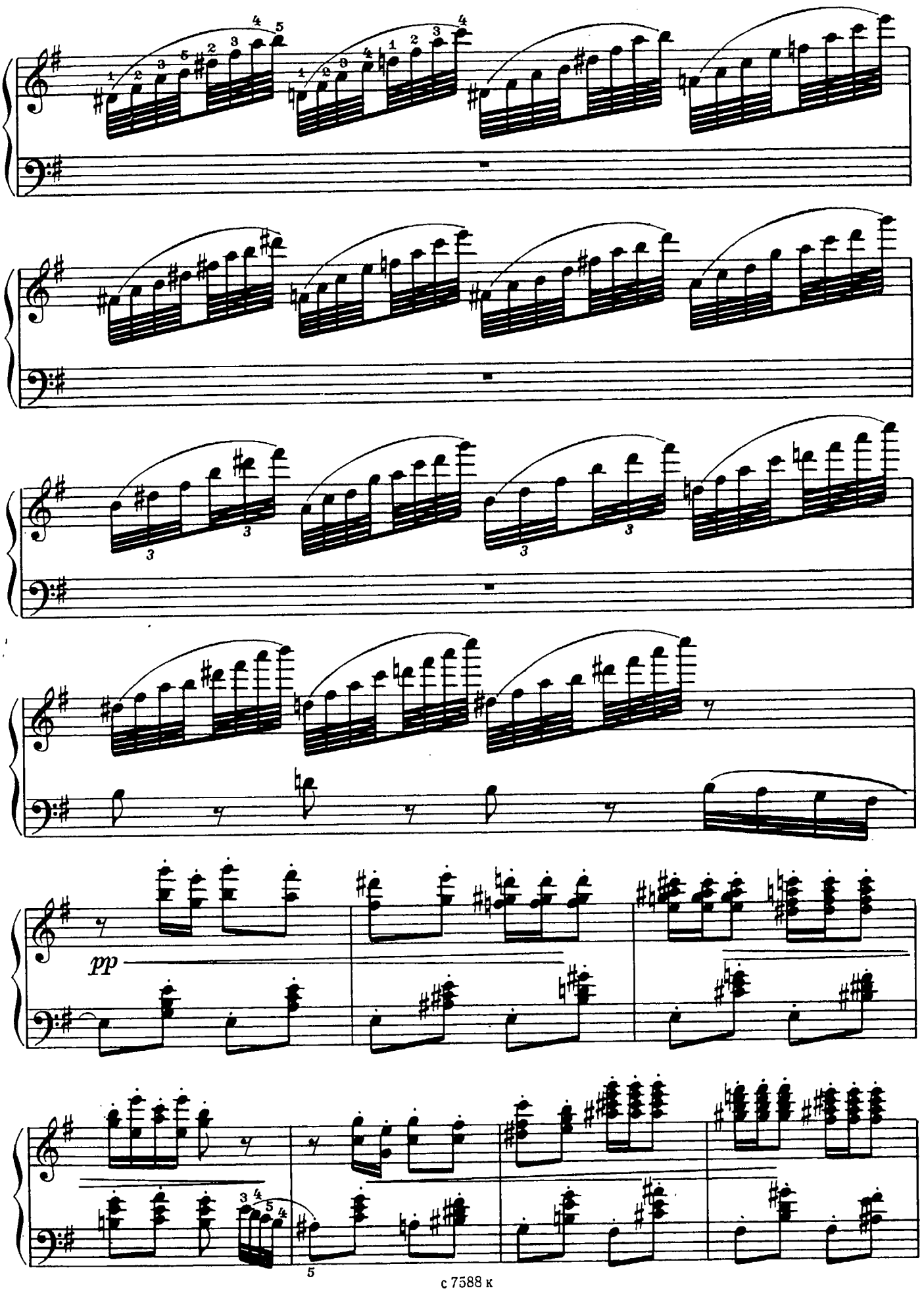
Из балета „ЩЕЛКУНЧИК"

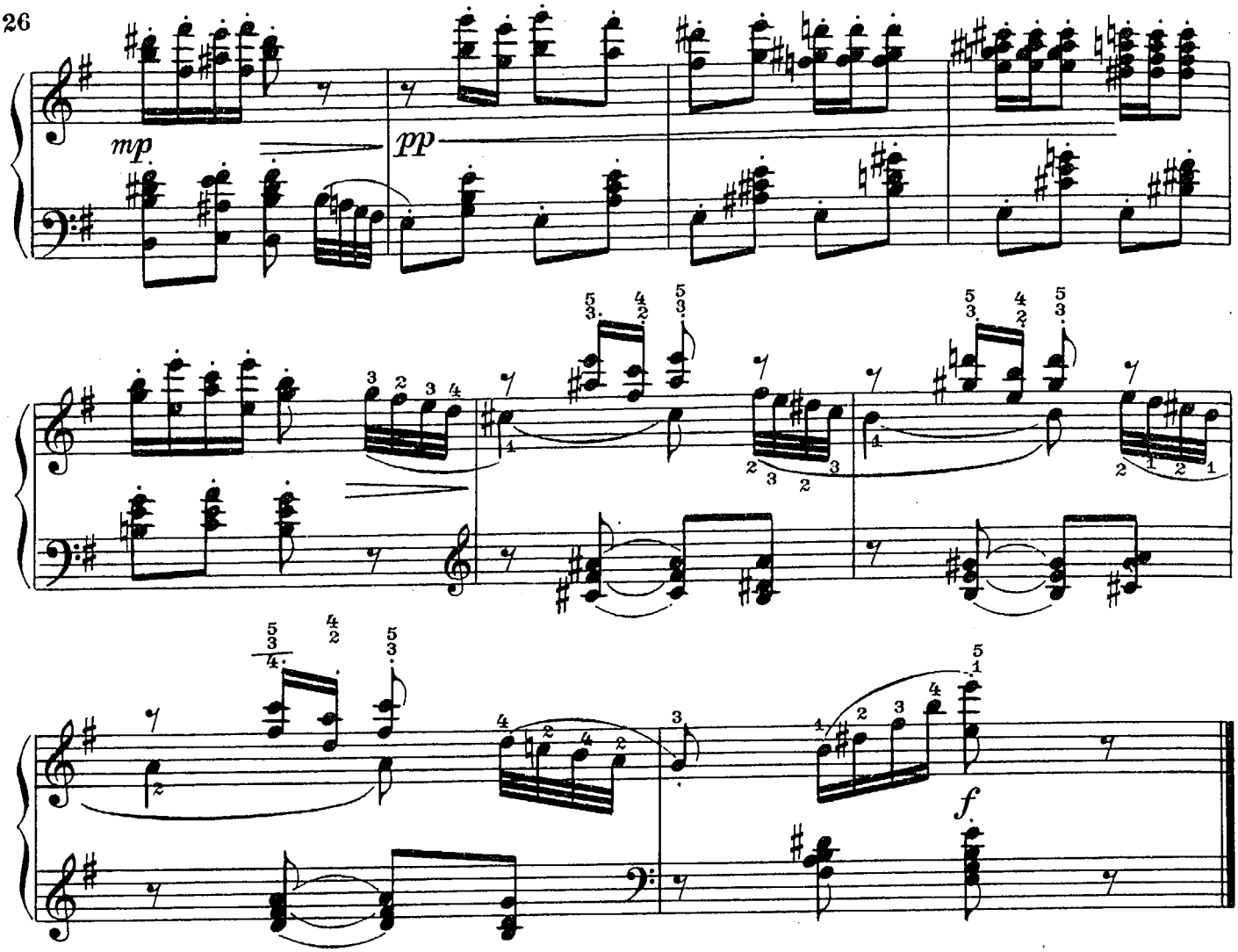
П. ЧАЙКОВСКИЙ

Andante ma non troppo




pp
p
sf
pp
sf
p
sf
sf


pp



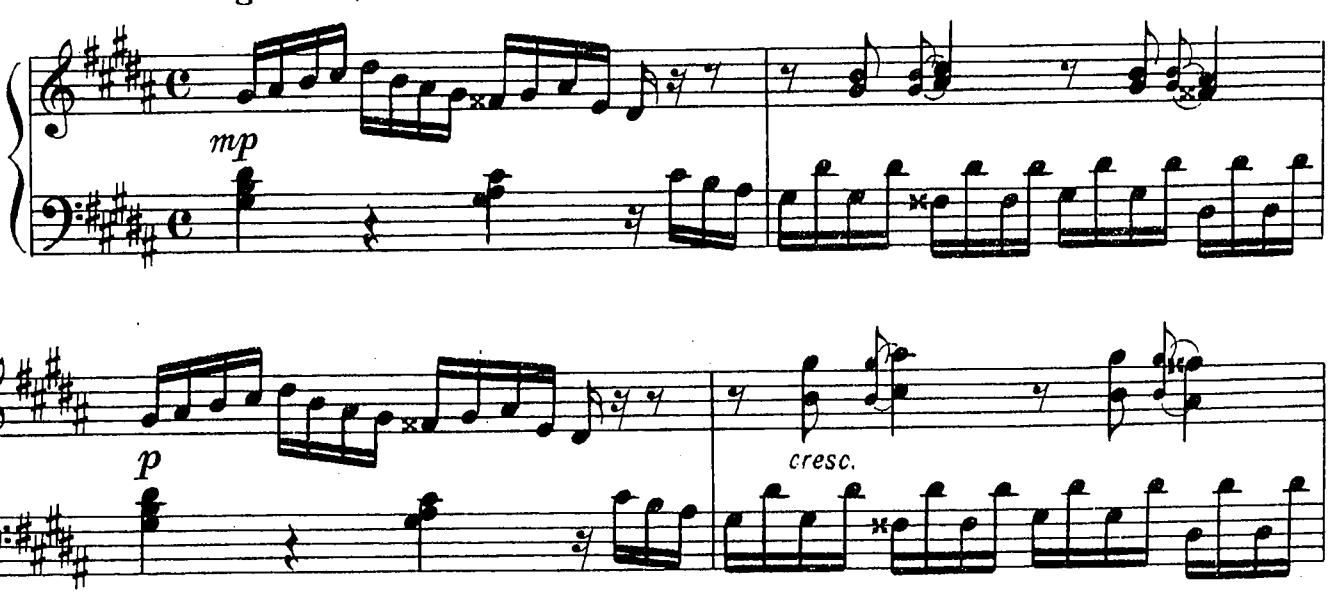
ПРЕЛЮДИЯ И ФУГА СОЛЬ-ДИЕЗ МИНОР

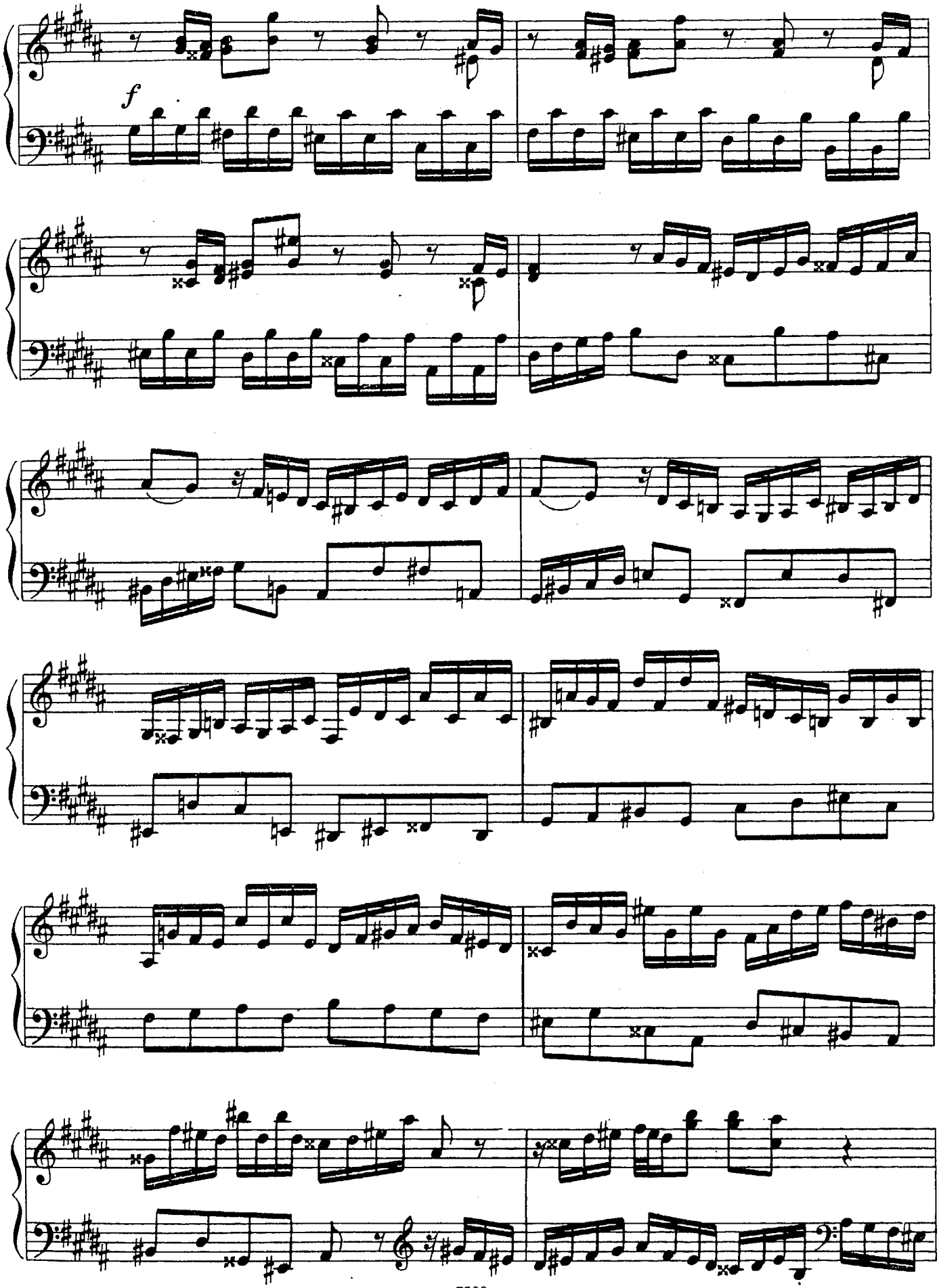
Из II тома Хорошо темперированного клавира

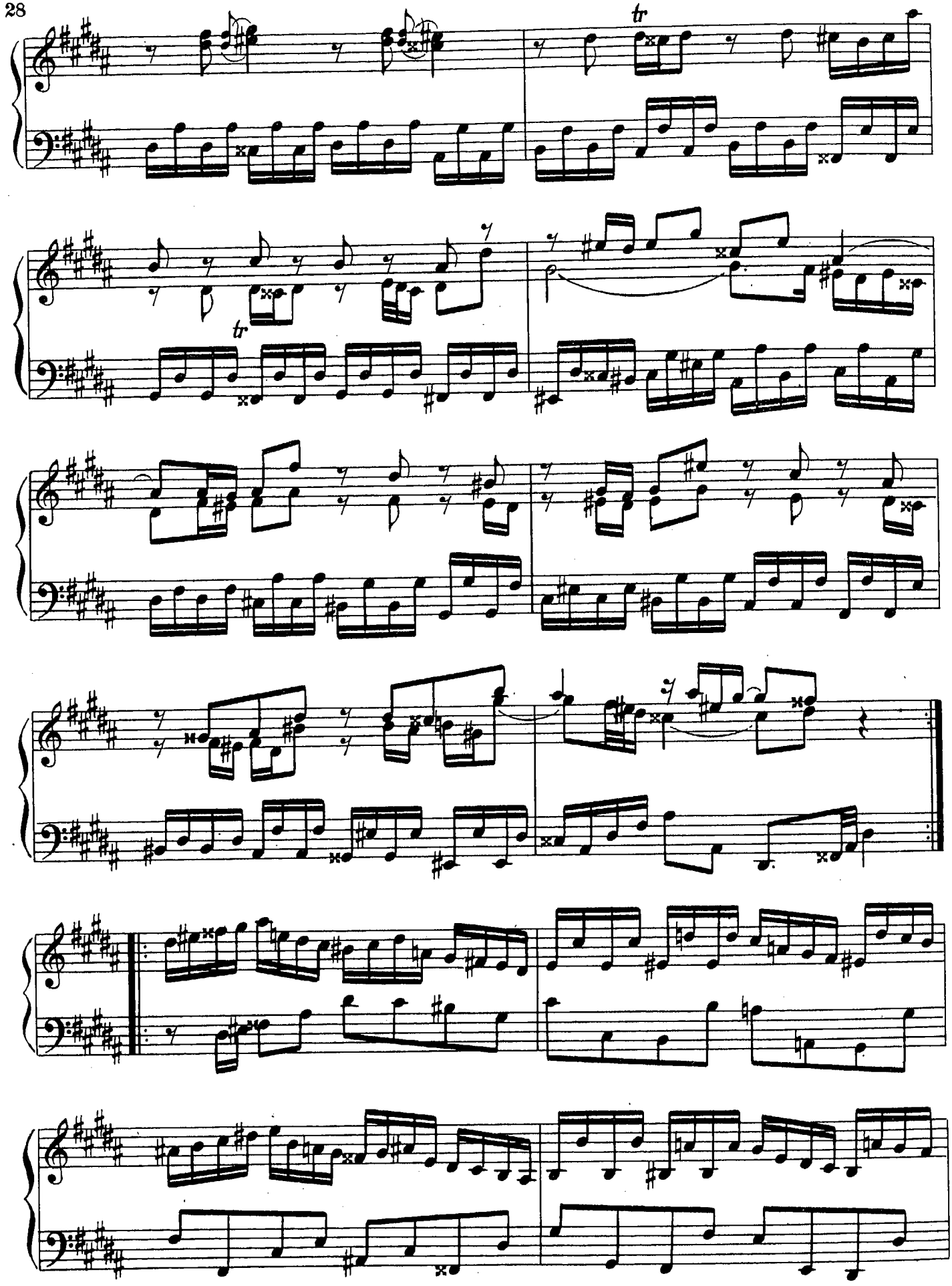
Прелюдия

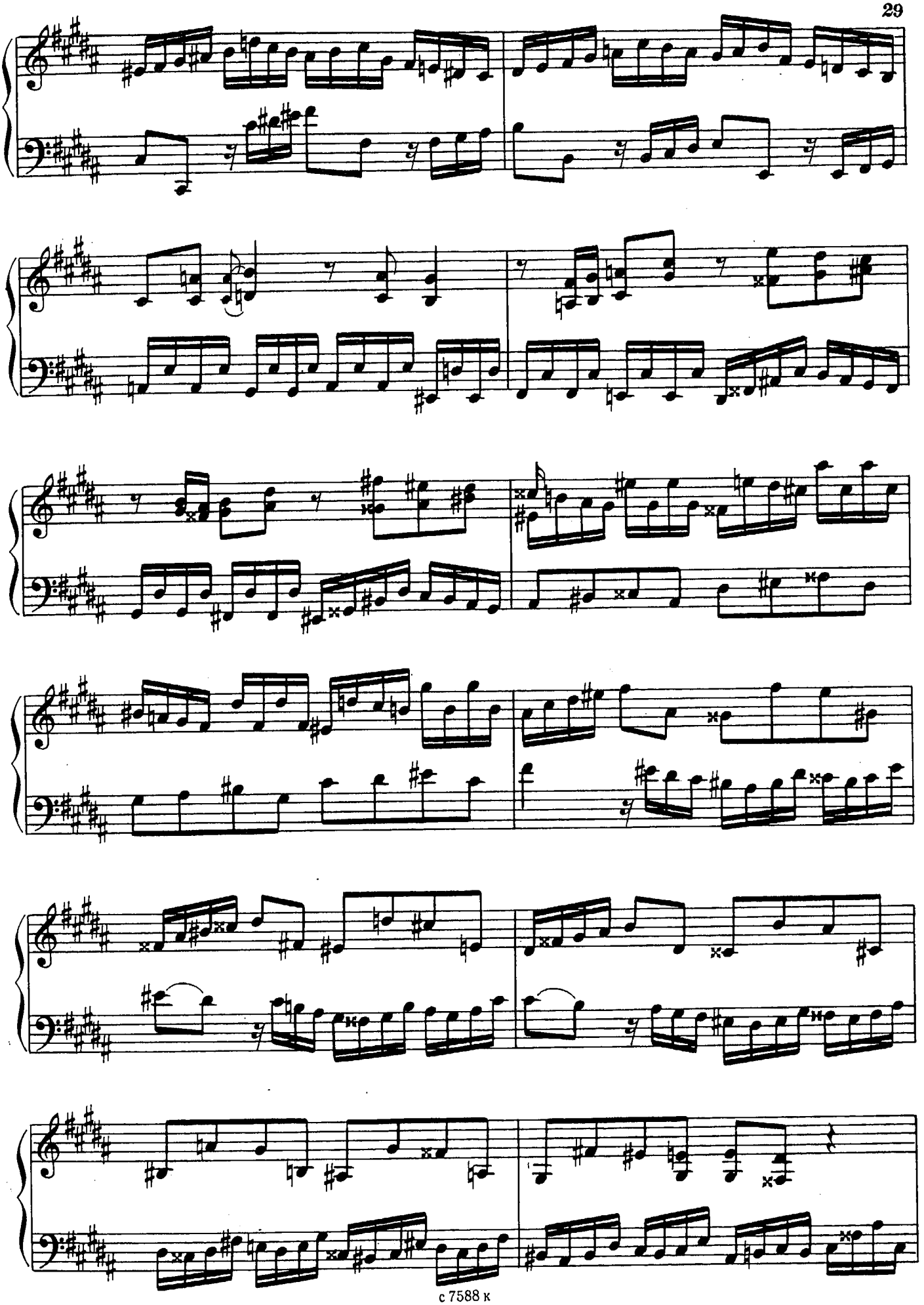
И. С. БАХ

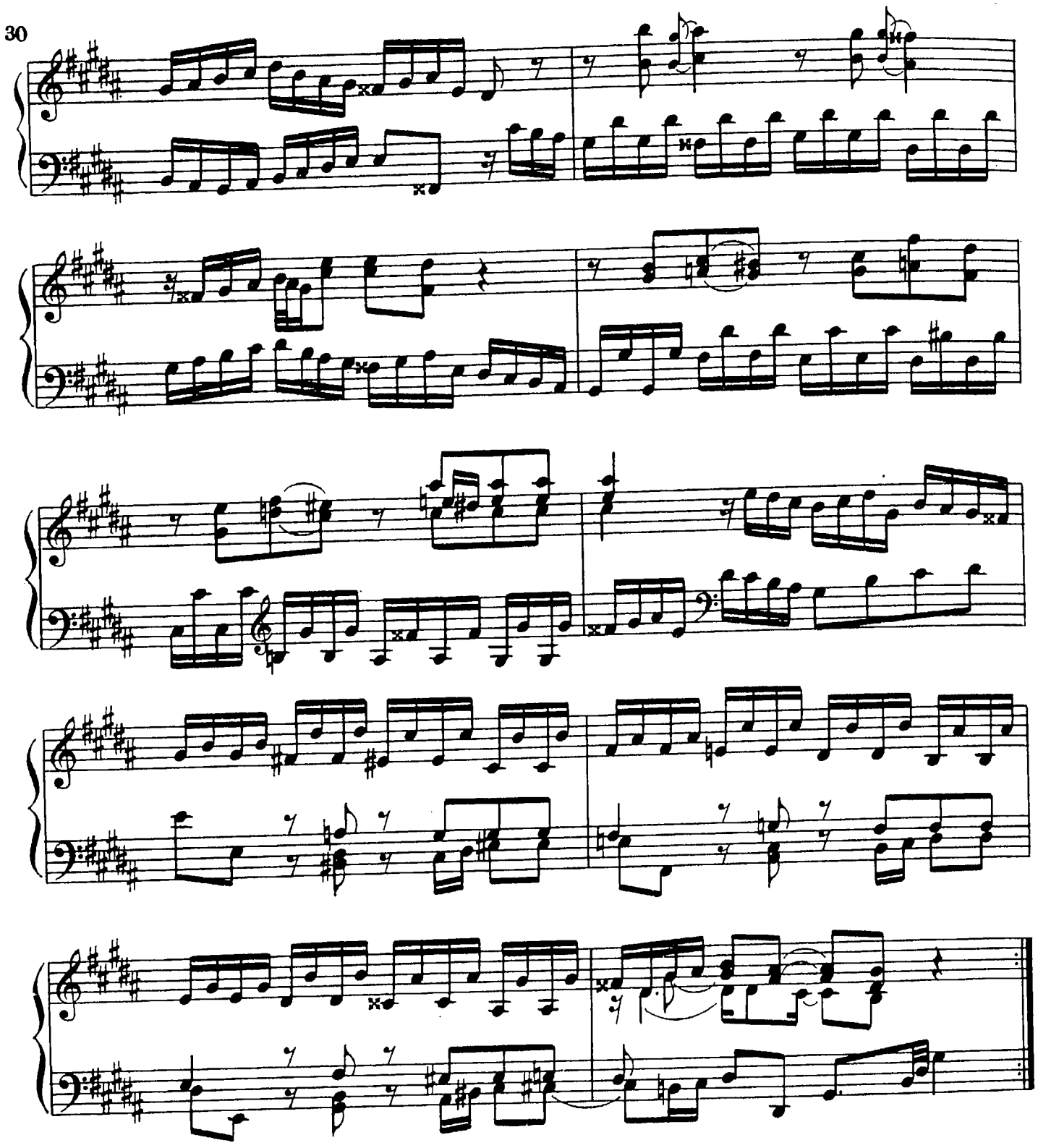
Allegretto (♩ = 80)




f


tr
tr

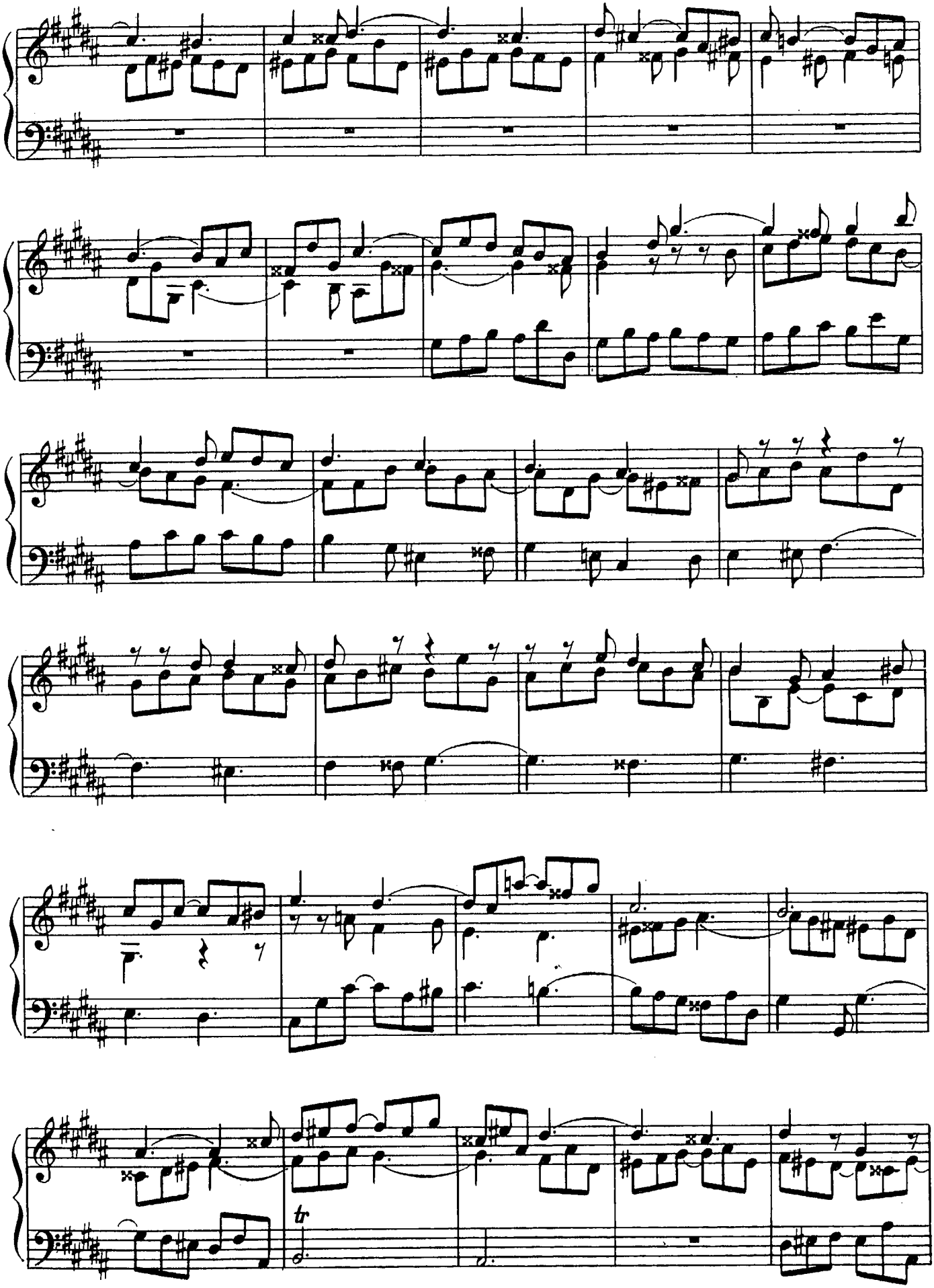


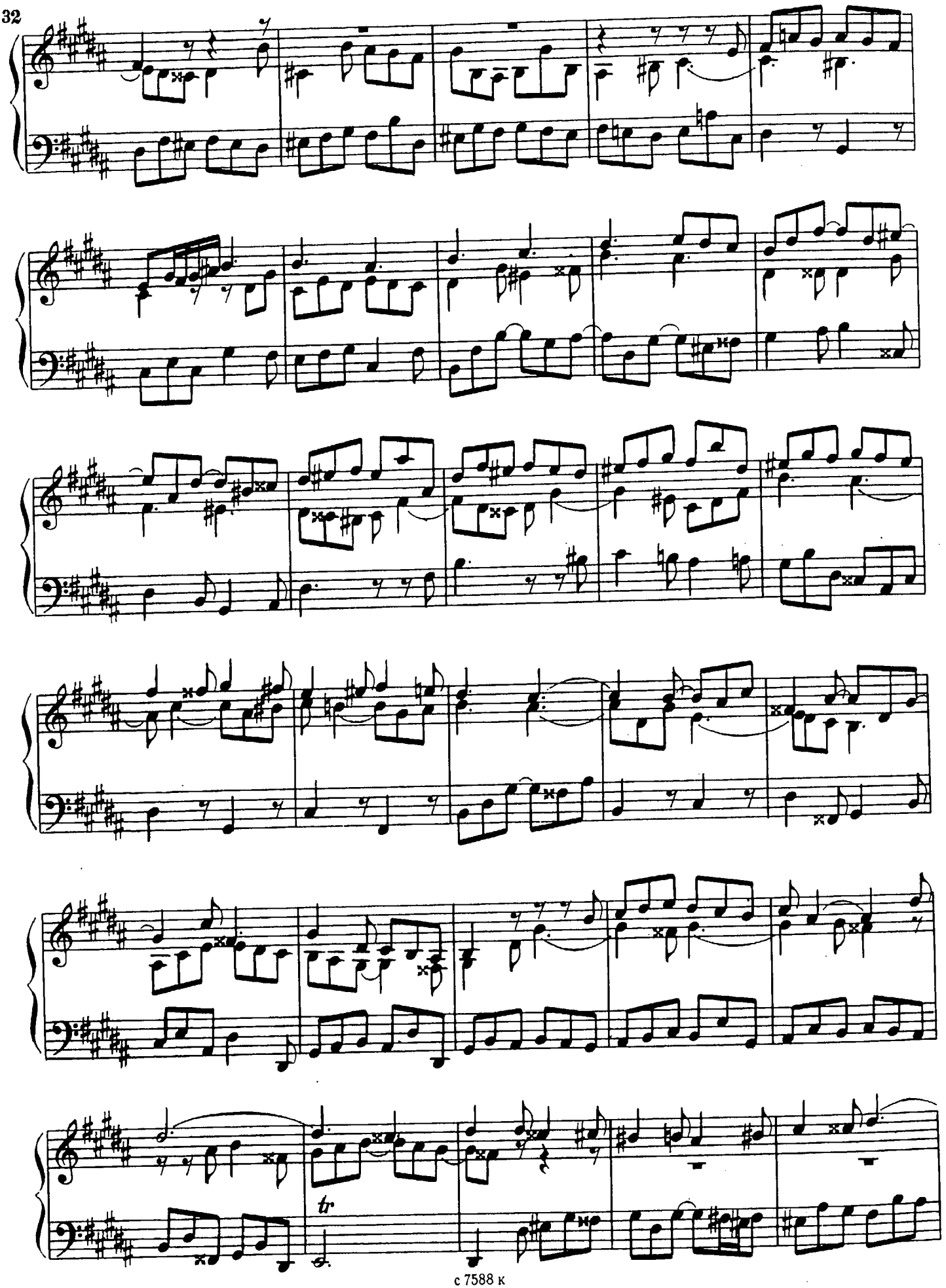


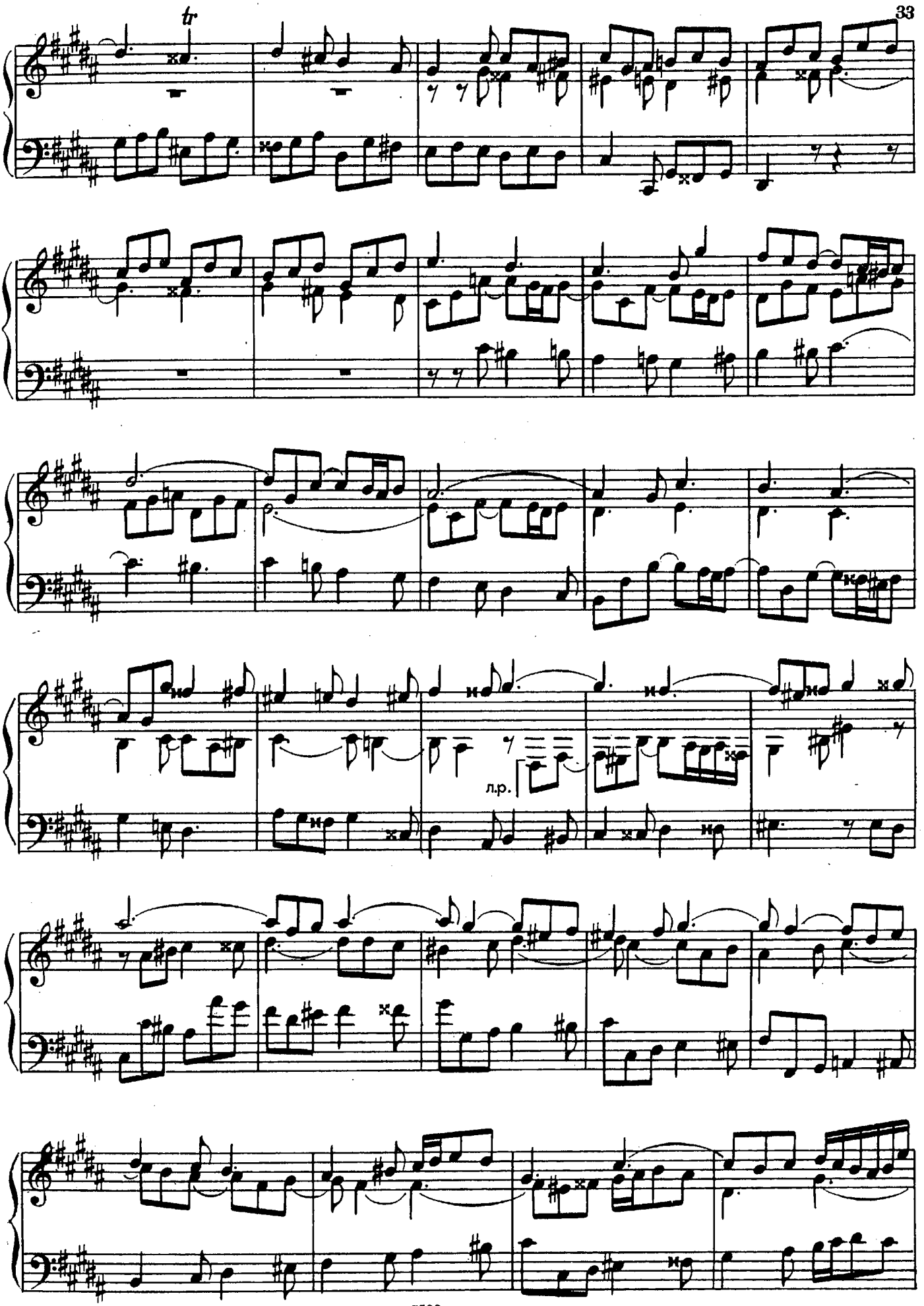
Фуга

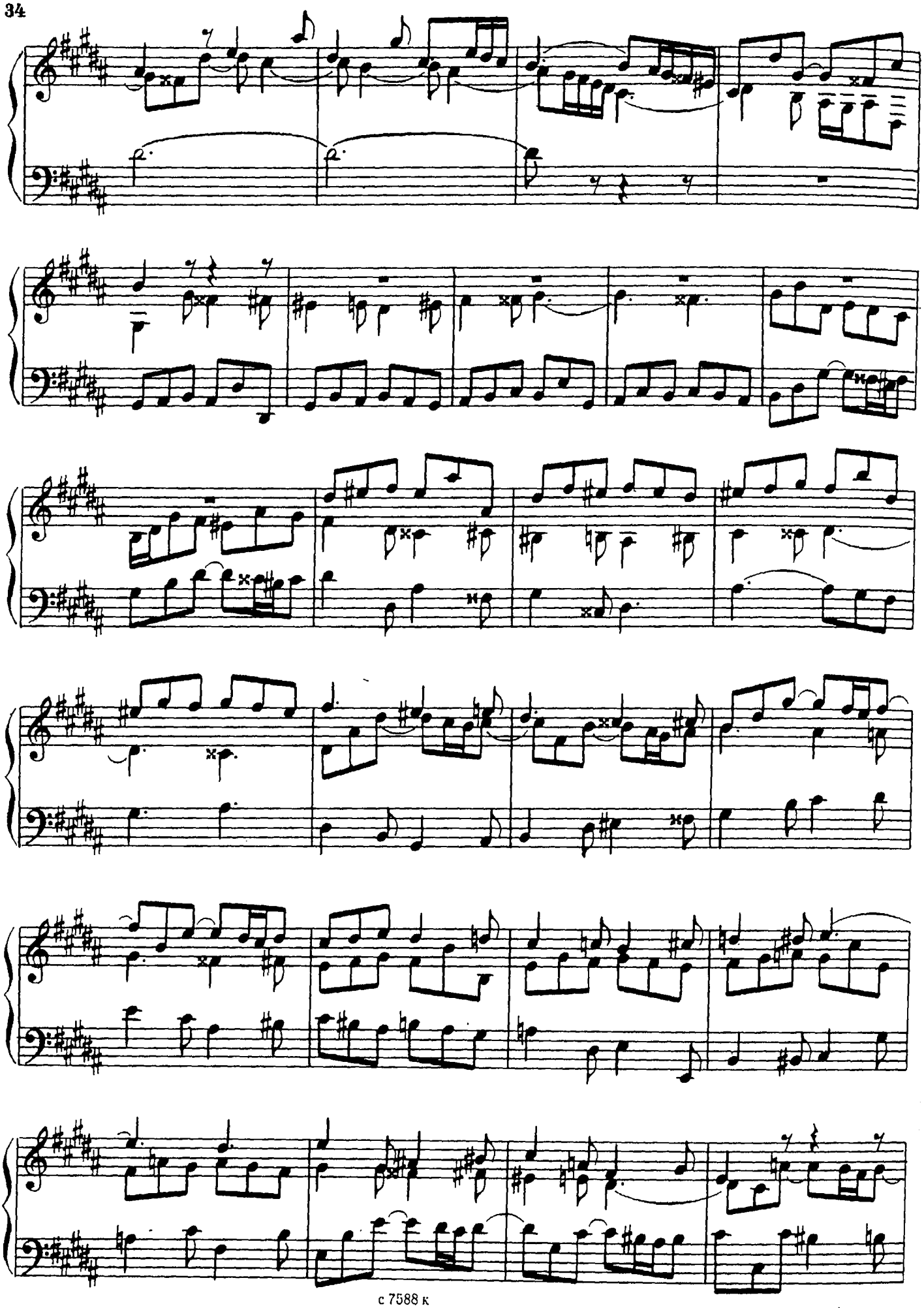
Allegro (♩.= 76)

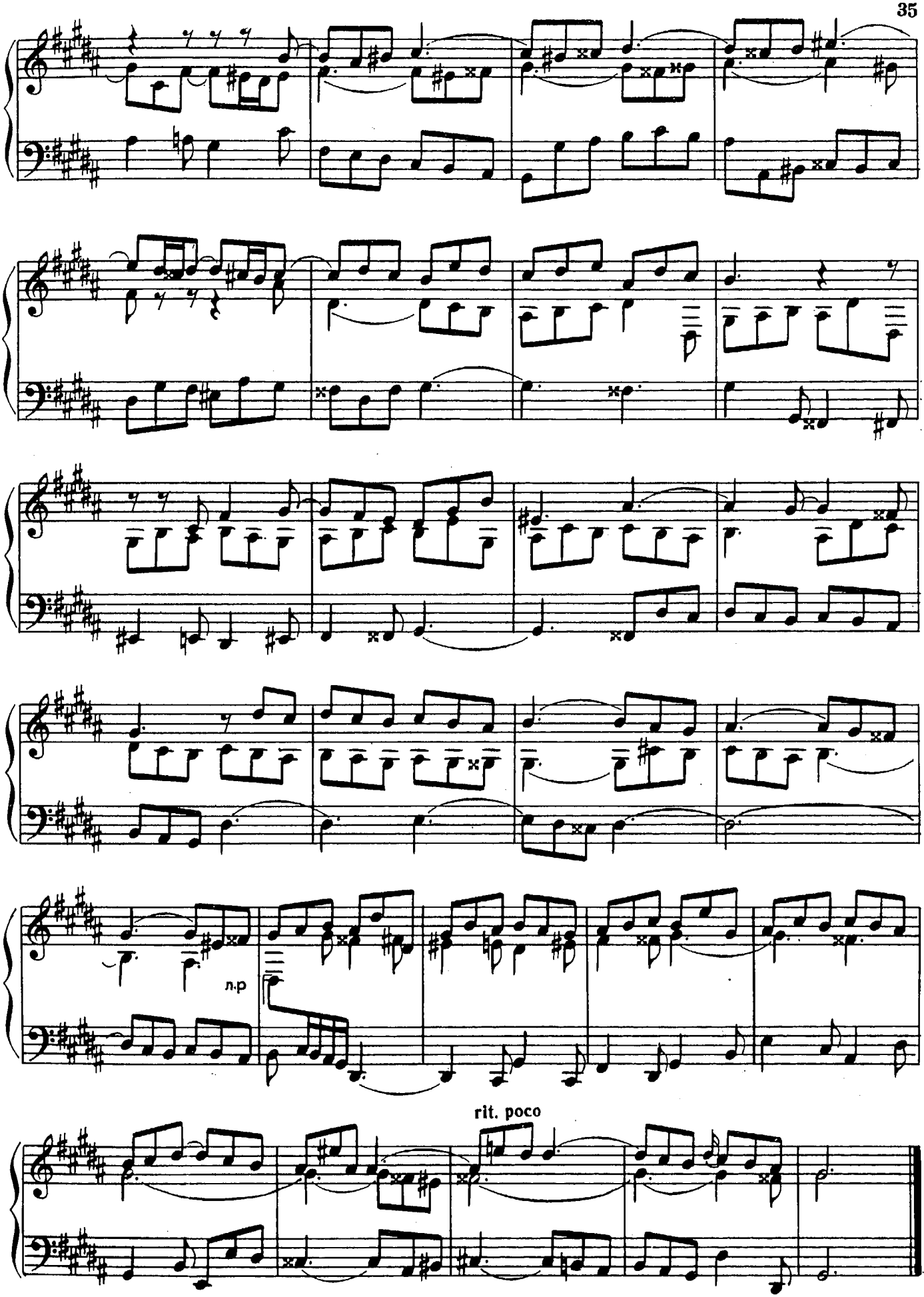
mf


tr


tr


tr
л.р.




n.p
rit. poco

СОНАТА ФА МАЖОР

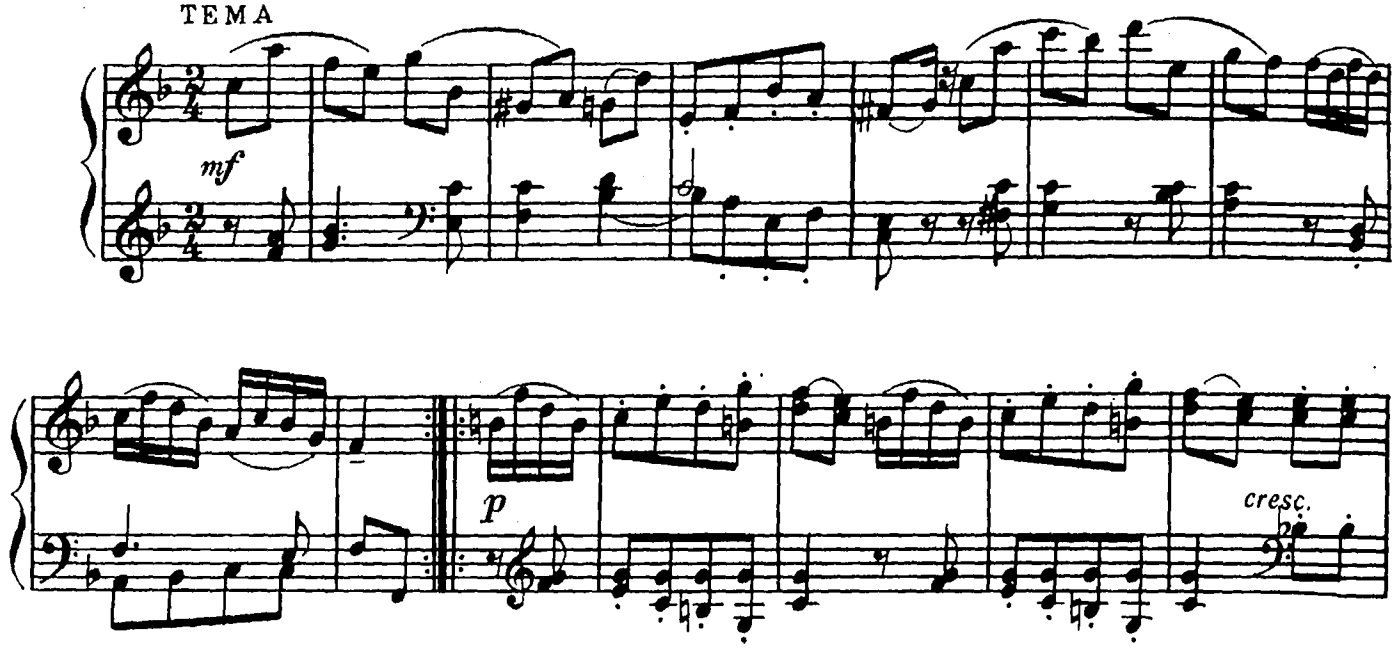
Часть 2

ТЕМА С ВАРИАЦИЯМИ

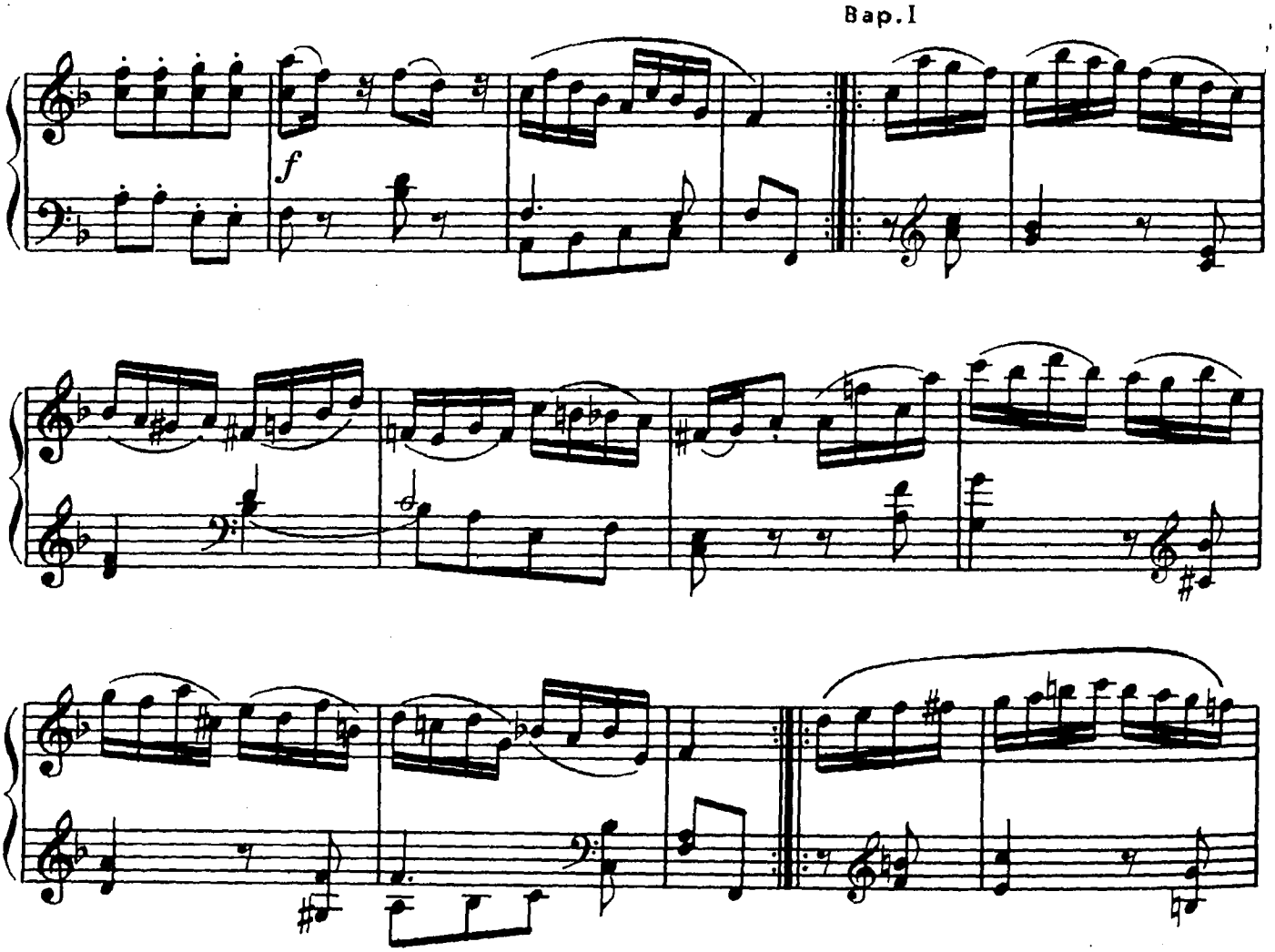
Allegretto

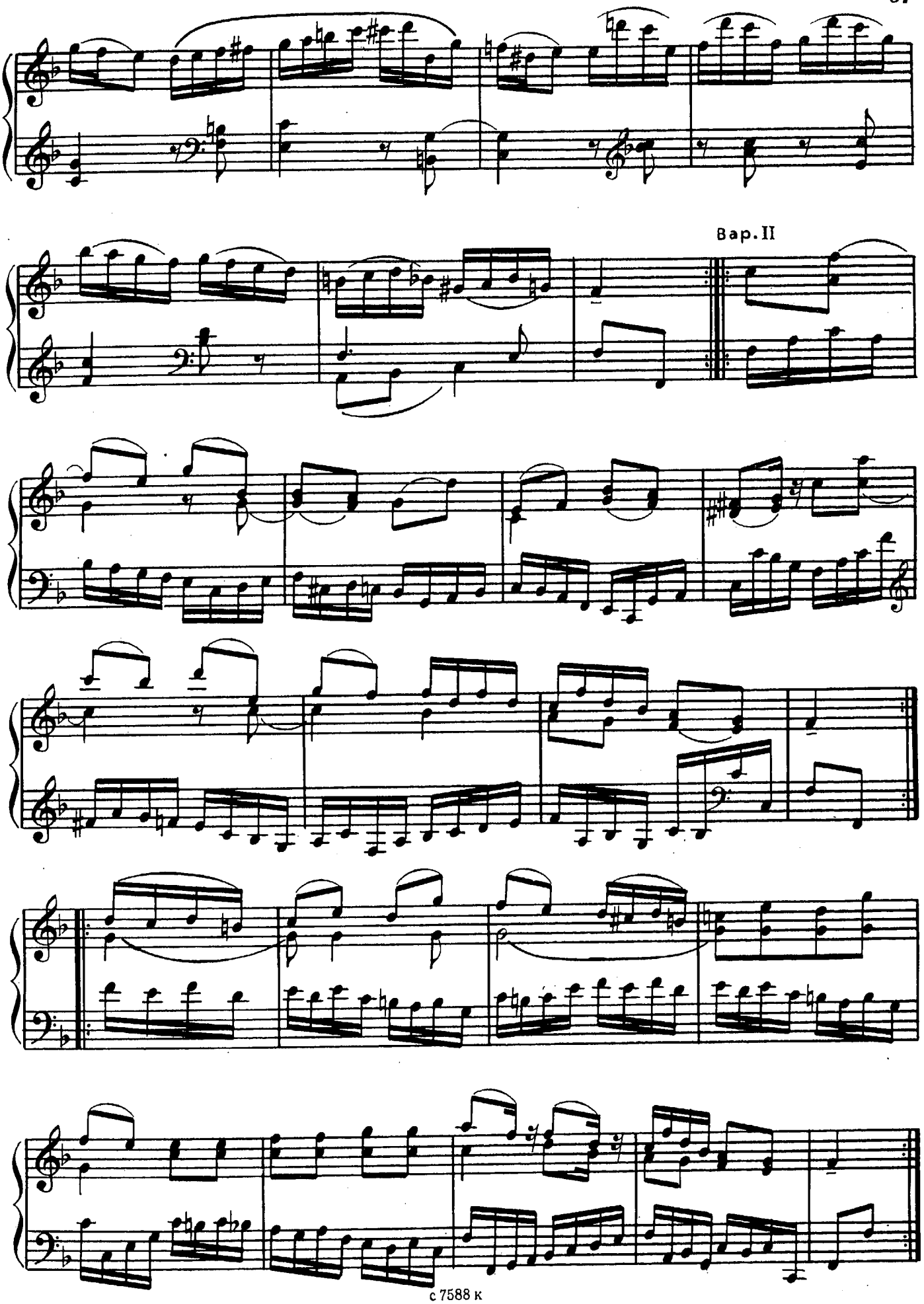
В. МОЦАРТ

ТЕМА



Вар. I




Вар. II

Вар. III

Вар. IV

p

p

ff

p

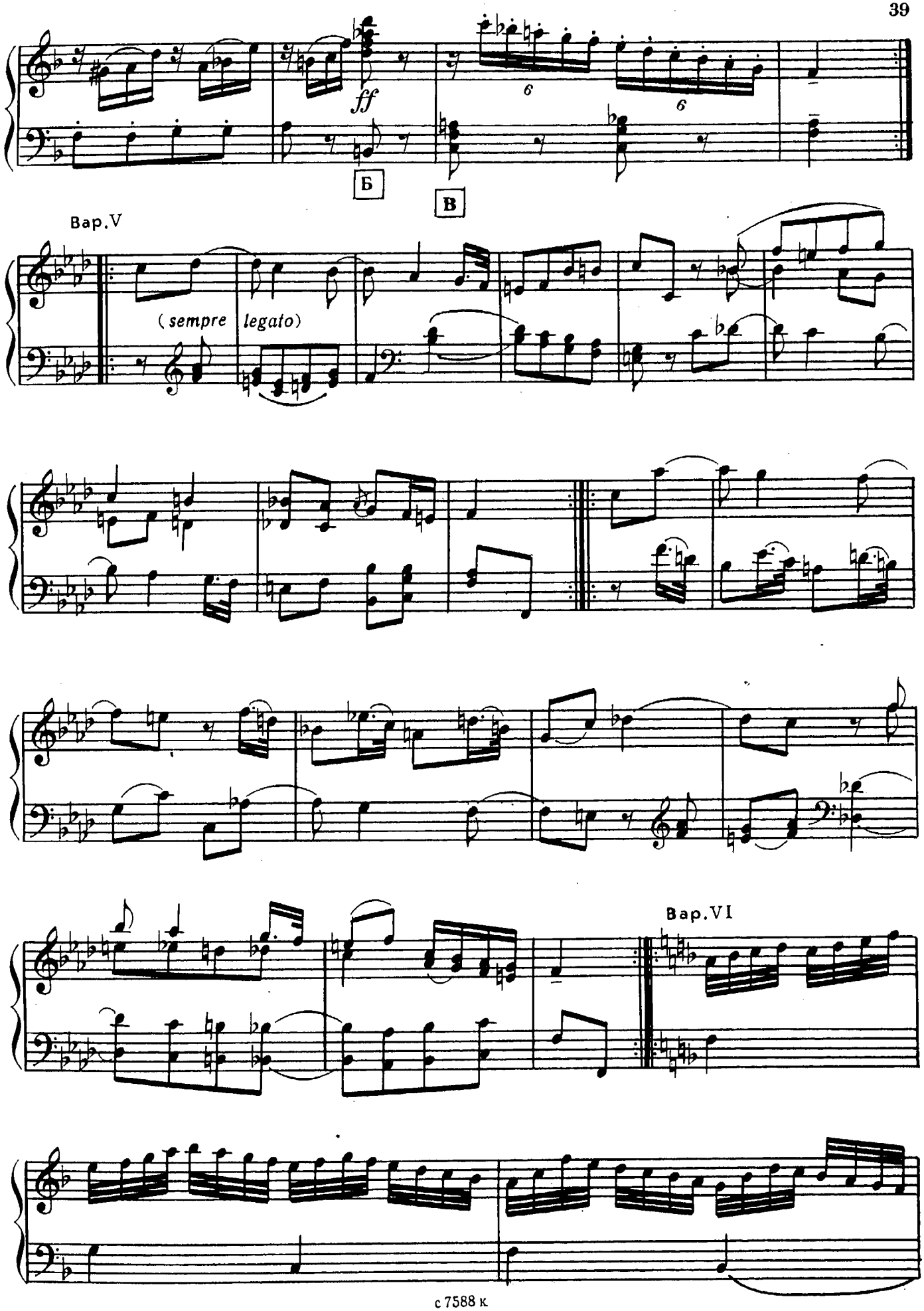
6

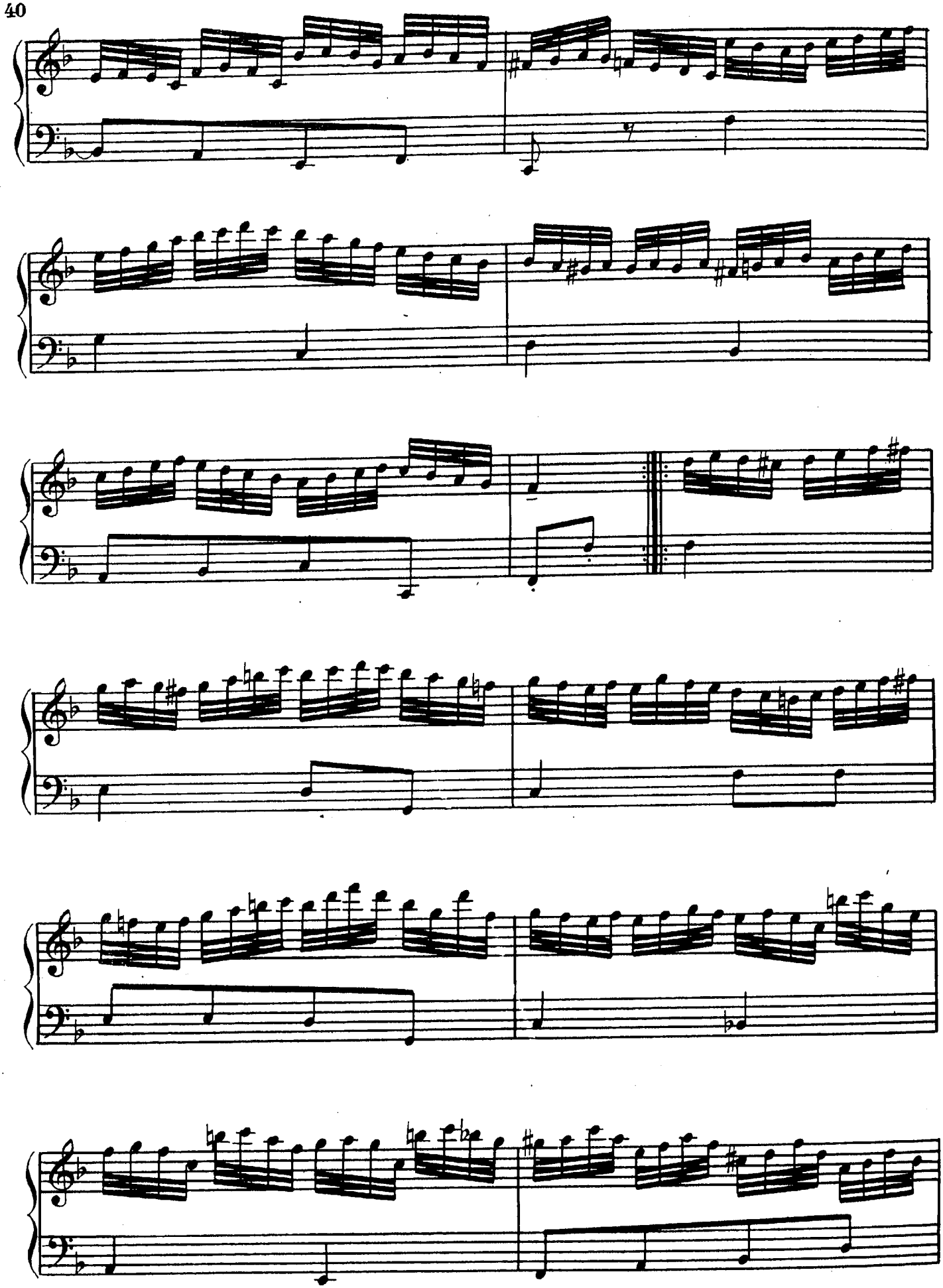
6

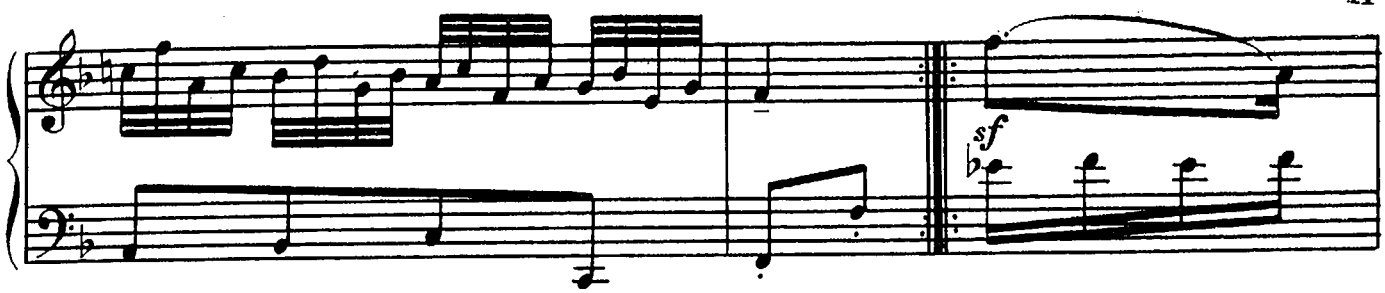
Б

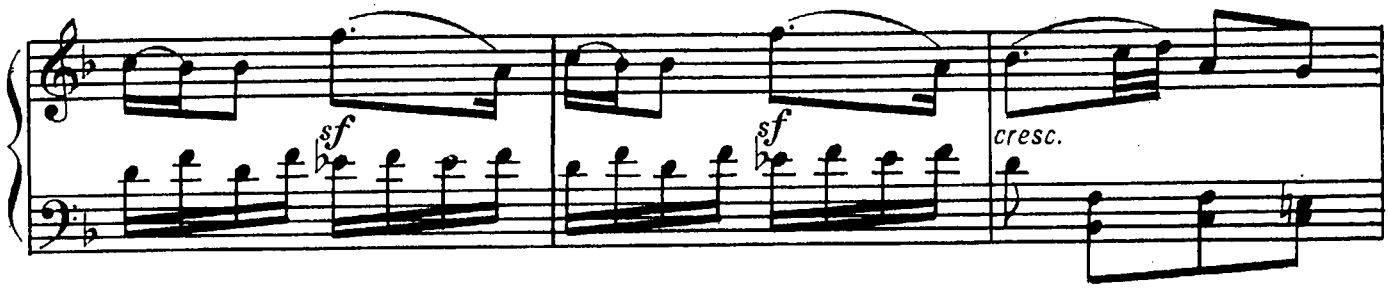
В

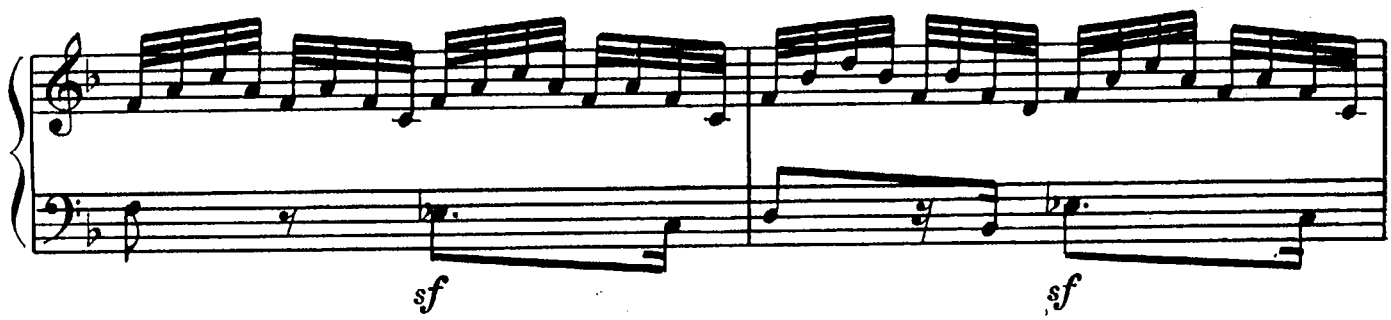
cresc.

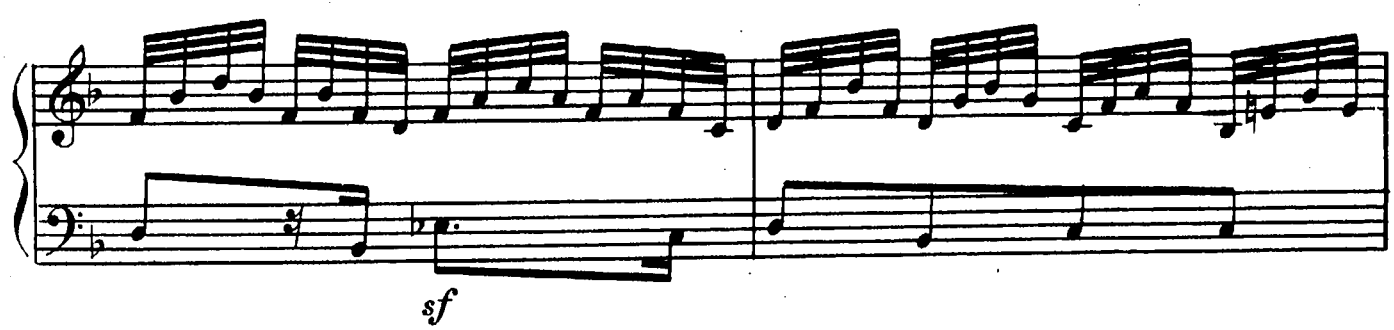

ff
Б
В
Вар.V
(sempre legato)
Вар.VI

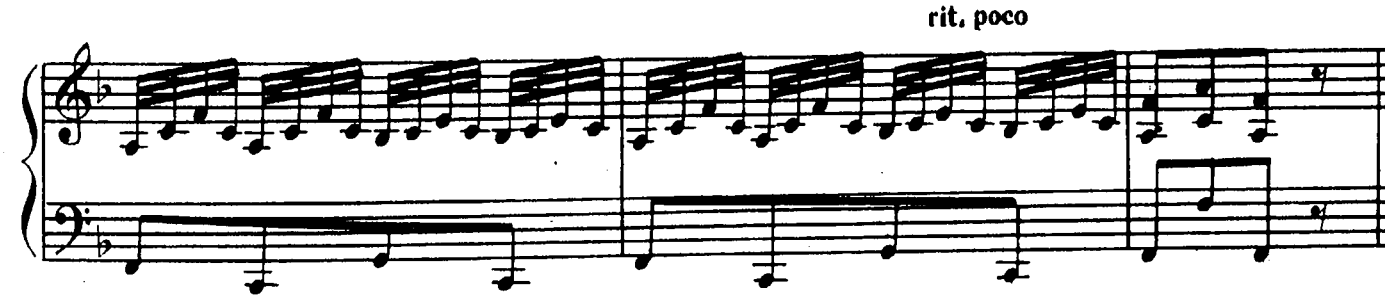



sf


sf
sf
cresc.


sf
sf

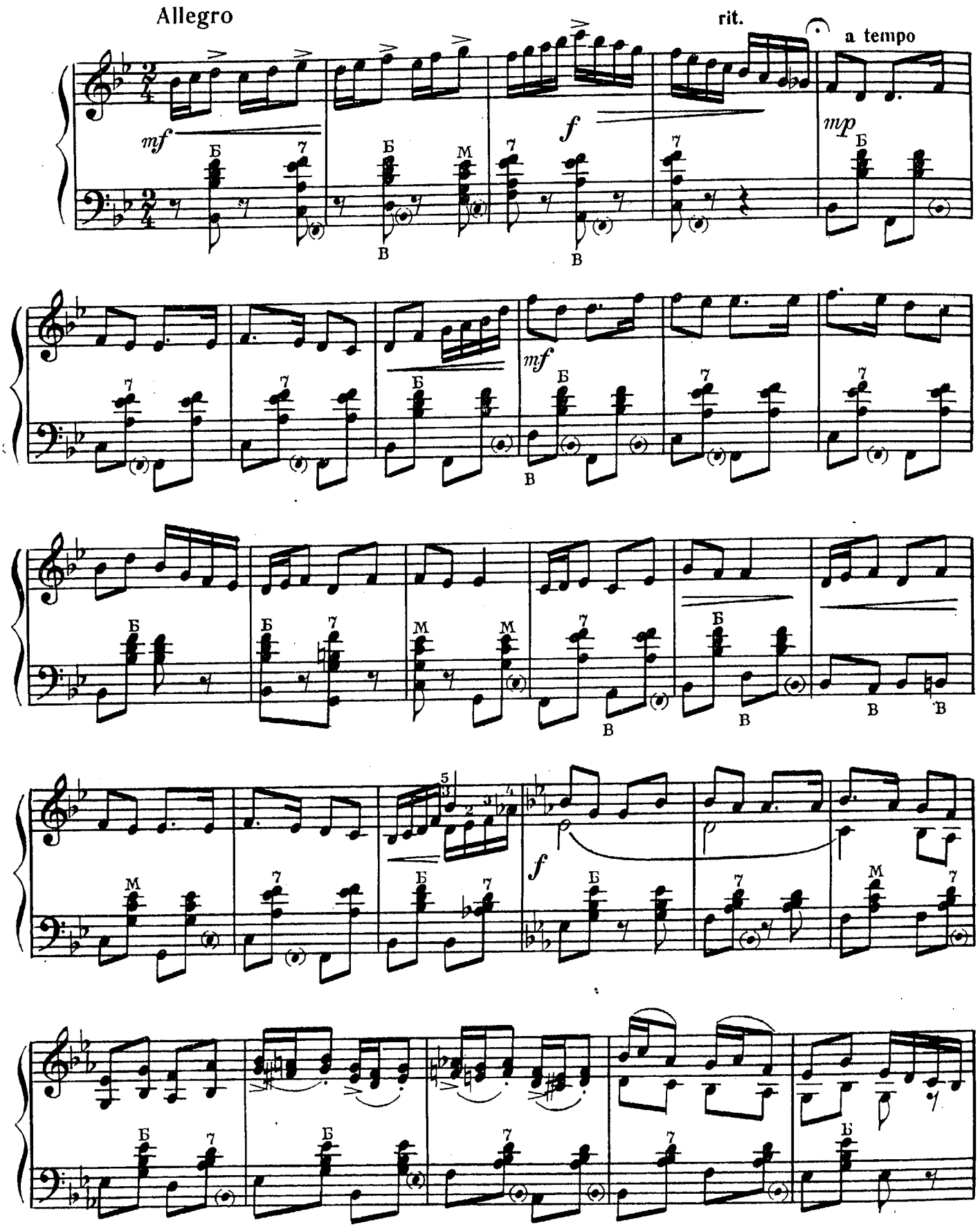

sf

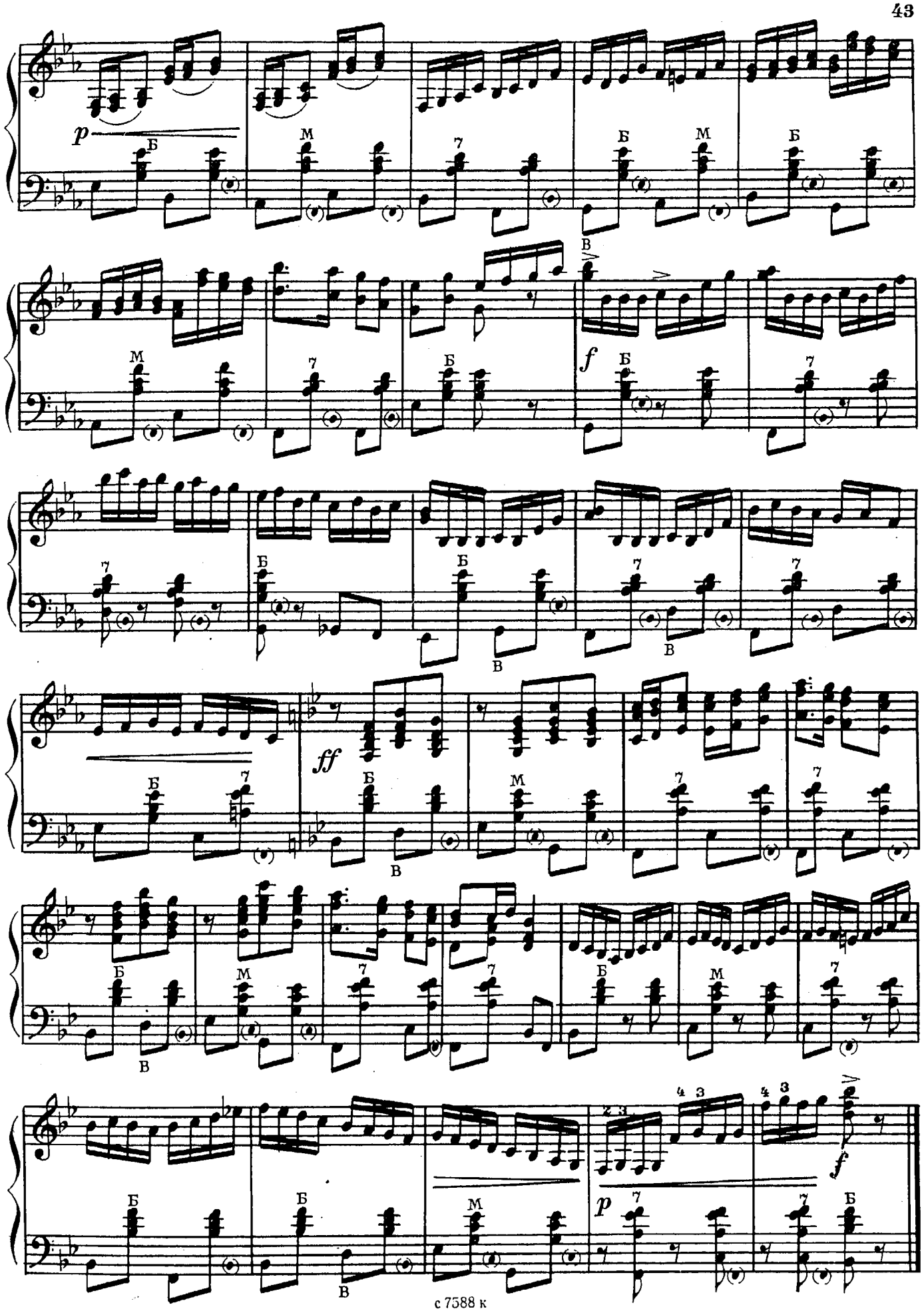

rit. poco

ВЯЗАНКА

Белорусский народный танец

Обработка Г. Ковтуна



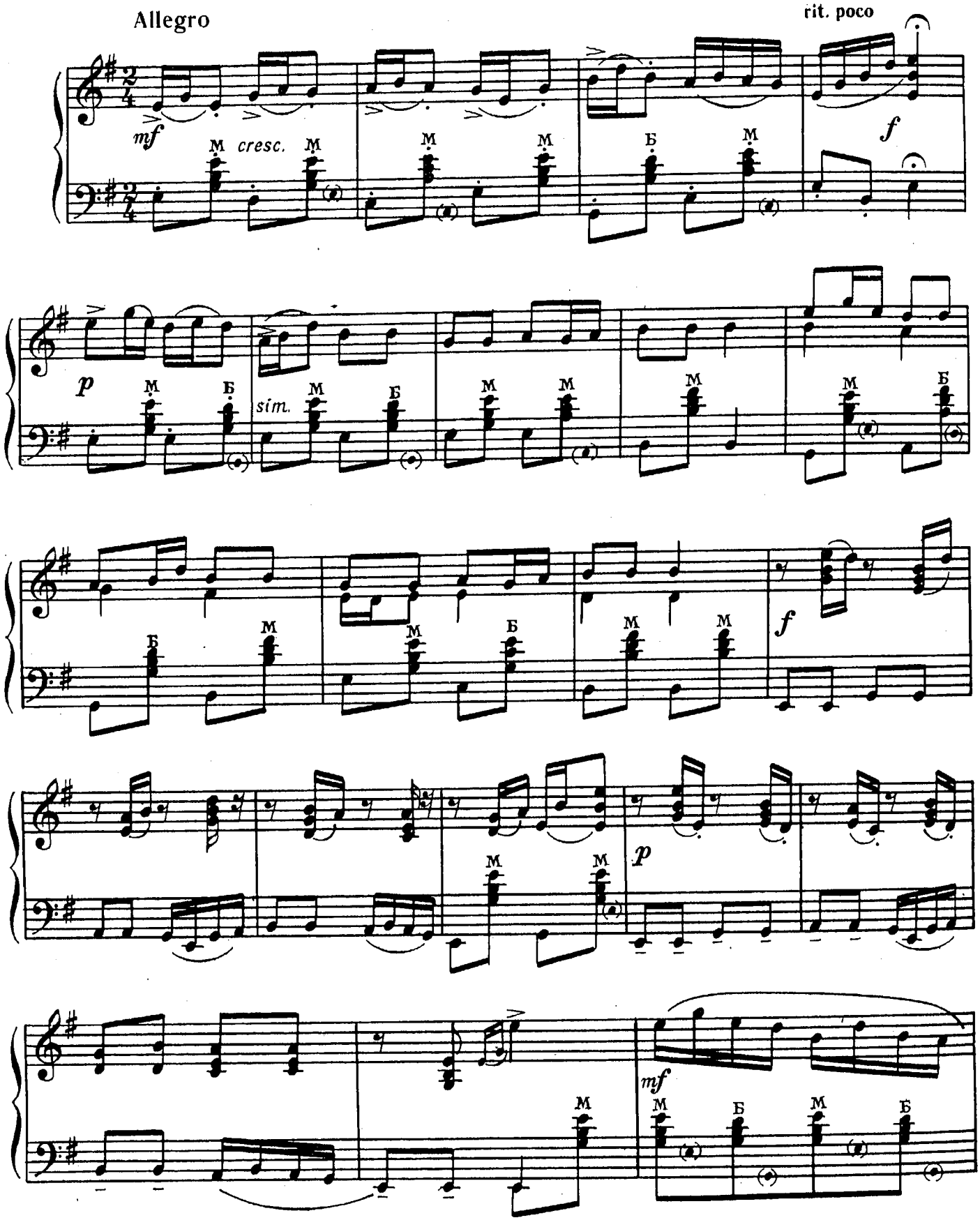

p
f
ff
p
f

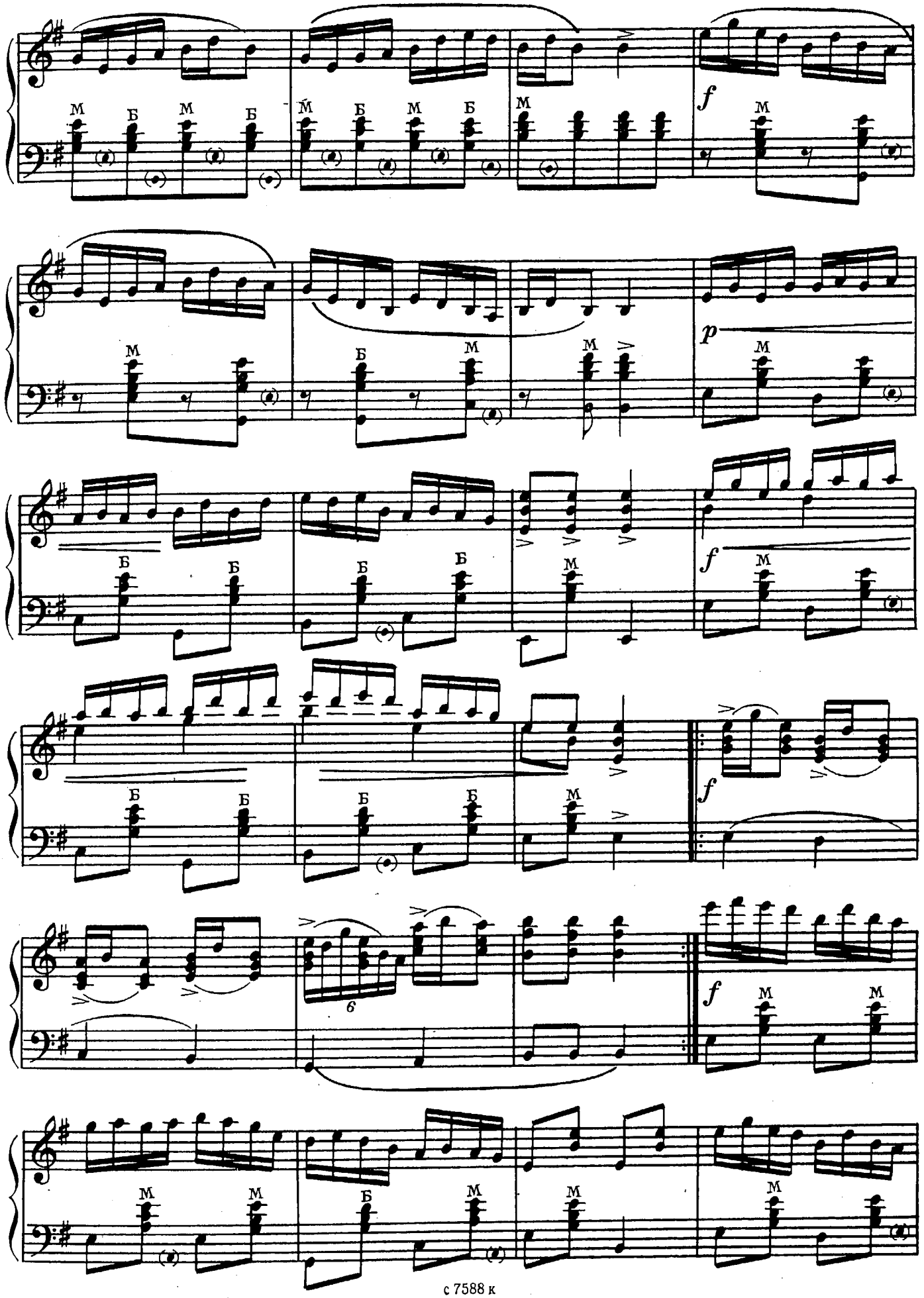
ЗАЛИДА

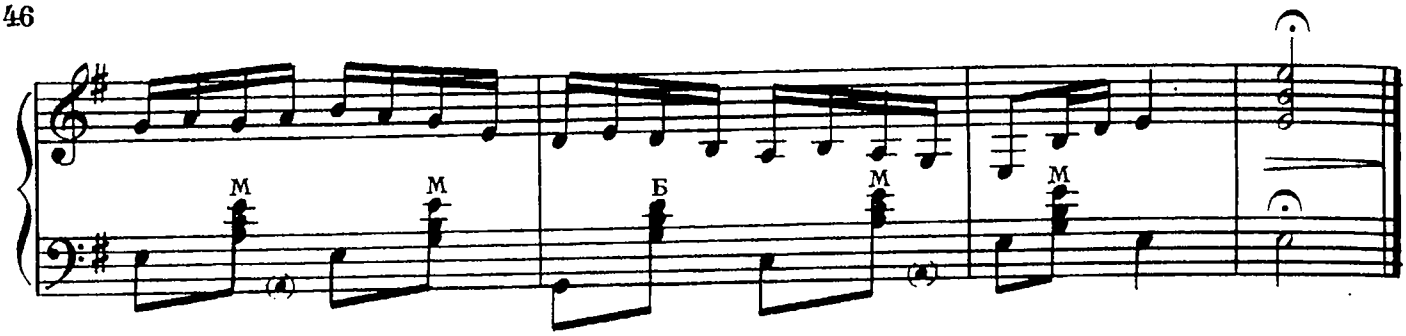
Татарский народный танец

Обработка В. Залипаева

Allegro



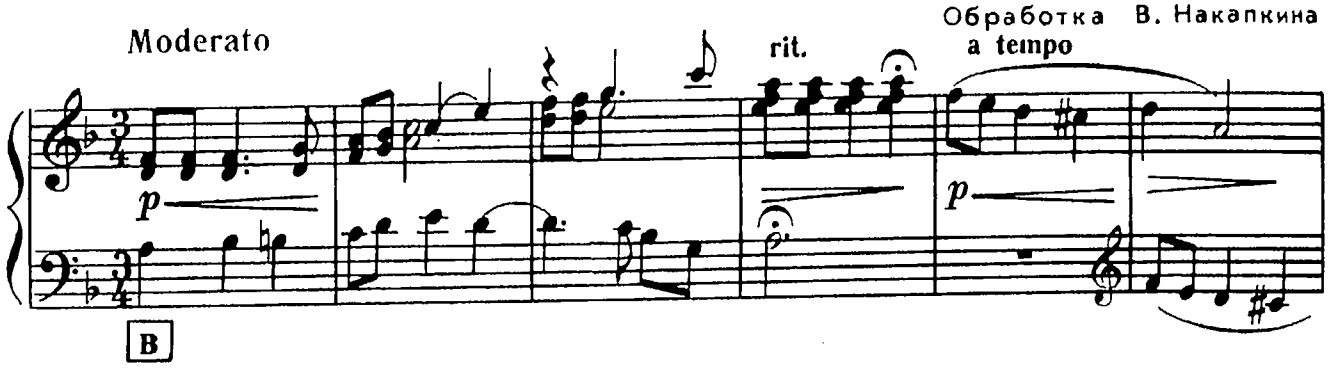

f
p
f
f
f
6
f

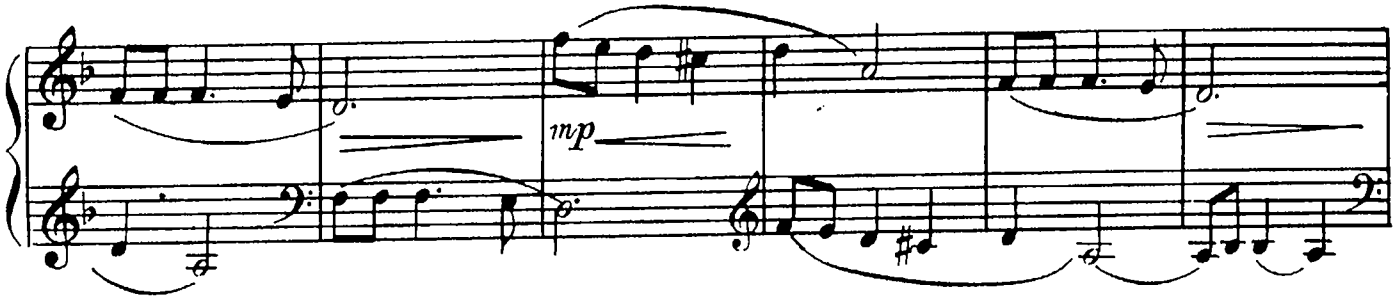


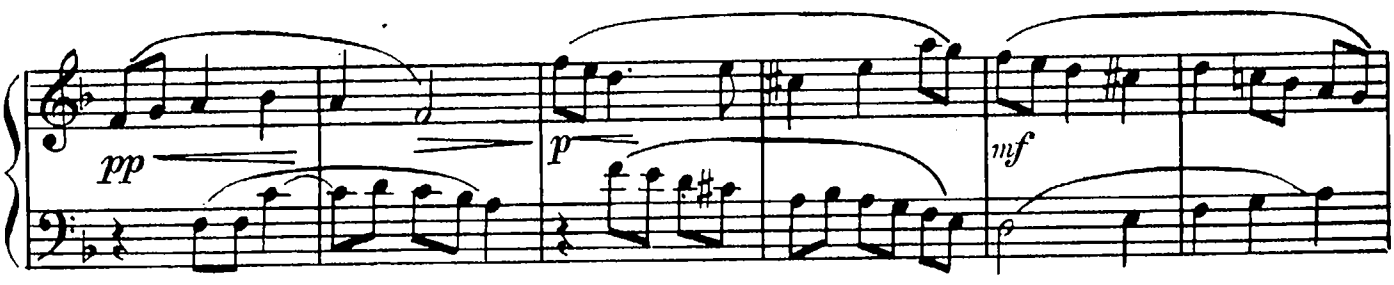
КАМЫШИНКА

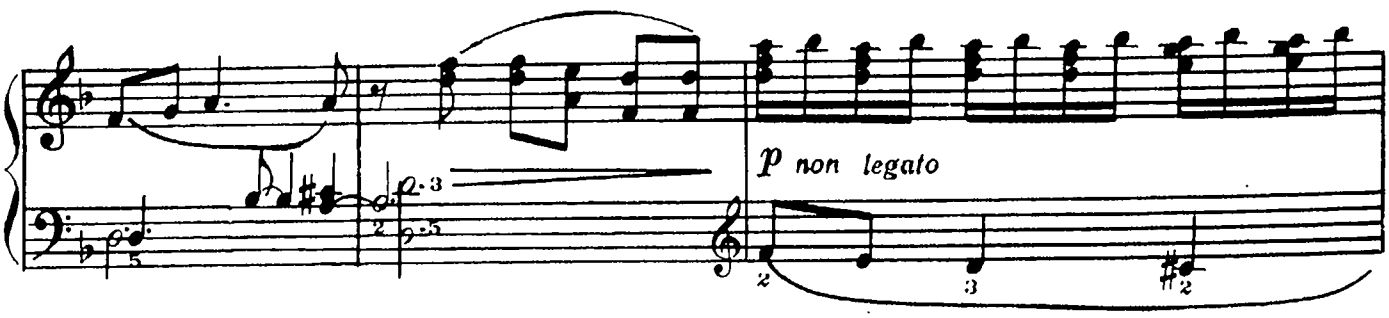
Чешская народная песня

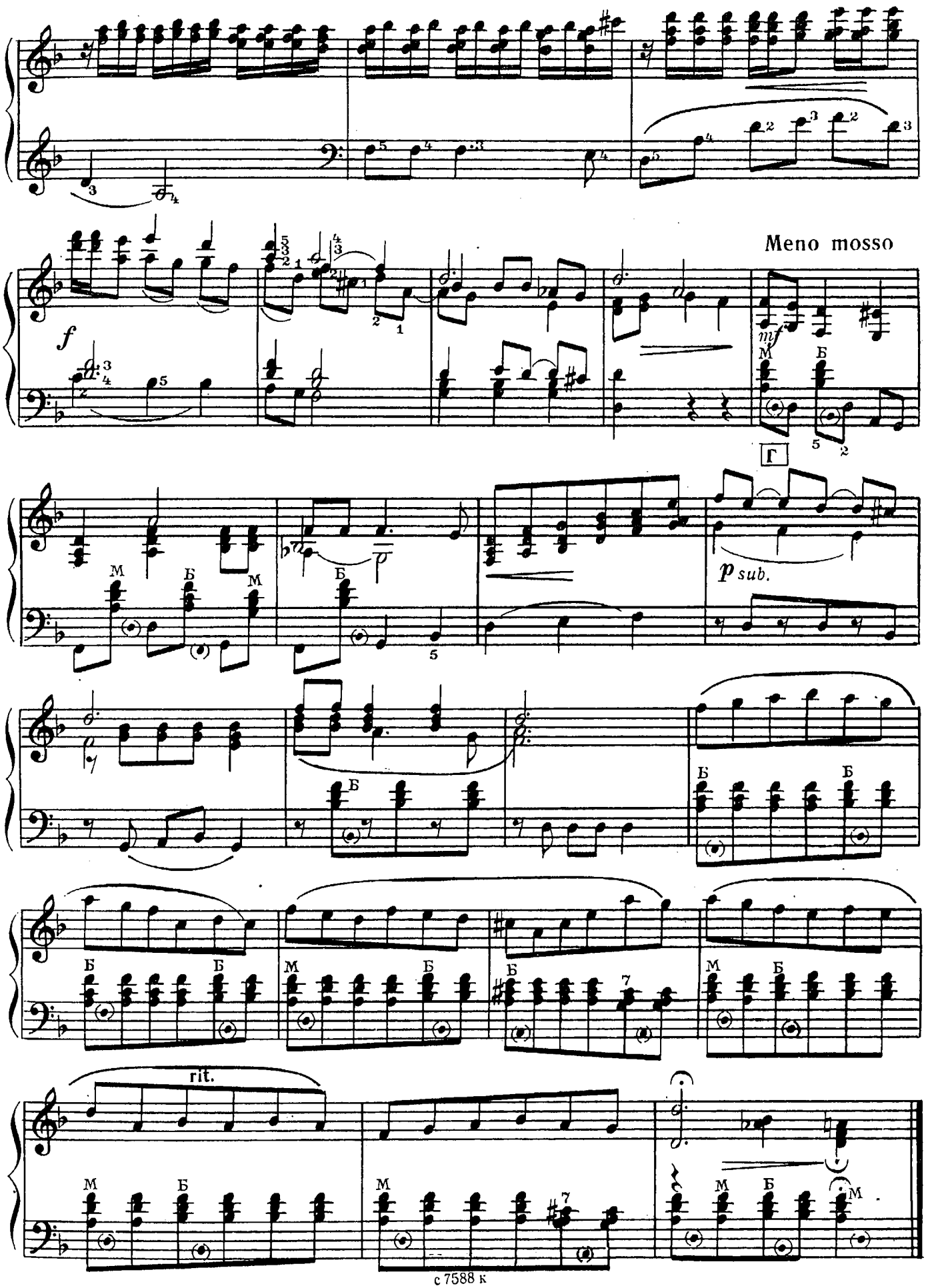
Обработка В. Накапкина










Meno mosso
f
mf
p sub.
Г
rit.

СОДЕРЖАНИЕ

1. С. Прокофьев. МАРШ 1
2. Д. Шостакович. ГРУСТНАЯ ПЕСЕНКА 2
3. Р. Габичвадзе. СИМБИРСКИЕ ЗОРИ. Из симфонической картины «Ульяновск праздничный» 4
4. П. Лондонов. КАНЦОНЕТТА 7
5. В. Лоринов. МОЛДАВСКИЙ НАИГРЫШ 8
6. Ш. Бяшаров. СНОВИДЕНИЕ. Элегия 12
7. А. На Юн Кин. НОВОГОДНЯЯ УВЕРТЮРА. Шутка 14
8. В. Бухвостов. ПОДМОСКОВНЫЙ ХОРОВОД 18
9. В. Савелов. ПРЕЛЮДИЯ 20
10. Б. Киселев. ЦВЕТОК 21
11. П. Чайковский. ТАНЕЦ ФЕИ ДРАЖЕ. Из балета «Щелкунчик» 23
12. И. С. Бах. ПРЕЛЮДИЯ И ФУГА соль-диез минор. Из II тома Хорошо темперированного клавира 26
13. В. Моцарт. СОНАТА фа мажор. Часть 2. Тема с вариациями 36
14. ВЯЗАНКА. Белорусский народный танец. Обработка Г. Ковтуна 42
15. ЗАЛИДА. Татарский народный танец. Обработка В. Залипаева 44
16. КАМЫШИНКА. Чешская народная песня. Обработка В. Накапкина 46

№ 1-3, 11-13—переложение В. Накапкина.

Составление
и исполнительская редакция
В. НАКАПКИНА

Нотное издание

ГОТОВО-ВЫБОРНЫЙ БАЯН
в музыкальном училище
Выпуск 14
Составитель Василий Дмитриевич Накапкин

Редактор Д. Самойлов. Лит. редактор Л. Тихомирова
Техн. редактор А. Мамонова. Корректор Л. Чернякова

Н/К

Сдано в набор 20.01.86. Подп. к печ. 11.09.86. Форм. бум. 60×90 1/8. Бумага офсетная № 2. Печать офсетная. Печ. л. 6. Усл. печ. л. 6. Усл. кр.-отт. 7,0. Уч.-изд. л. 7,57. Тираж 2000 экз. Изд. № 7588. Зак. 1649. Цена 75 к.

Издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

75 к.

Москва
«СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»
1986